На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб КОЛАС

№ 18 (4373)

5 сакавіка 2019 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

ПА ВАШАЙ ПРОСЬБЕ

Няма сэнсу праз некалькі дзён каментаваць тое, што адбывалася падчас "Вялікай размовы з Прэзідэнтам". Але ж нейкі след гэтая падзея павінна пакінуць на старонках "Народнай Волі". І перш-наперш хочацца адзначыць, што просьба многіх нашых чытачоў і аўтараў выканана: пытанне, якое іх хвалюе, было зададзена А.Р. Лукашэнку.

Па-другое, на другой старонцы публікуецца падборка выказванняў кіраўніка дзяржавы па шэрагу вострых пытанняў – магчыма, на гэта звернуць увагу тыя чытачы, якія не мелі магчымасці паглядзець прамую трансляцыю і якія не сябруюць з інтэрнэтам.

Ці верне дзяржава людзям грошы, якія некалі «згарэлі» ў ашчадных банках і касах?

Іосіф СЯРЭДЗІЧ,
галоўны рэдактар газеты "Народная Воля", удзельнік "Вялікай размовы з Прэзідэнтам":

– Мяне папрасілі чытачы нашай газеты задаць вам адно канкрэтнае пытанне: ці мае дзяржава намер і магчымасць вярнуць тыя грошы, якія нашы ветэраны згубілі, калі іх уклады "згарэлі" ў ашчадных банках і касах? На гэту тэму мы ўжо надрукавалі 30 ці 40 матэрыялаў, але людзі, пакуль яны жывыя, па-ранейшаму ставяць такое пытанне.

Вы як Прэзідэнт можаце іх супакоіць ці нейкім чынам падказаць, якое можа быць выйсце з гэтай сітуацыі?

Аляксандр ЛУКАШЭНКА:

– Честно говоря, не думал, что мне вообще могут задать такой вопрос. Сегодня вряд ли я могу что-то сказать. Могу только повторить то, что понемножку мы когда-то что-то пытались выплачивать, выплачивали. Не знаю, много это или мало, но это не все. Я не могу сказать, что, мол, знаете, это не моя вина, вина нашего белорусского государства. Вы знаете, как это все происходило, но людям же от этого легче не будет.

Не могу ответить конкретно на этот вопрос, потому что я не владею этой цифрой. Я попрошу: посмотрите в правительстве с учетом всяких деноминаций и последних событий, какая это сумма. Чтобы сказать, в какие сроки мы вернем эти деньги, надо знать какая сумма, чтобы всё соотнести. Это же надо из бюджета деньги… Но и там, и там, и там надо.

Поэтому я обещаю, что в ближайшее время мы найдем эту сумму. Посчитать несложно будет, потому что мы уже обращались к этой проблеме не один раз. Я отвечу на этот вопрос. Если это потянет на уровень Послания, то, возможно, мы затронем этот вопрос и в Послании Президента к народу и парламенту. Постараемся. Я знаю, что такая проблема есть, но не думал, что она сегодня остро стоит.

ДЫПКУР'ЕР

Знялі абмежаванні…

Учора міністр замежных спраў ***Уладзімір Макей*** *сустрэўся з амерыканскай дэлегацыяй, якую ўзначаліў намеснік памочніка Дзяржсакратара ЗША* ***Джордж Кент****.*

Як паведамляе прэс-служба МЗС Беларусі, на сустрэчы беларускі бок афіцыйна паведаміў пра адмену абмежаванняў на колькасць супрацоўнікаў амерыканскага пасольства ў Мінску. Гэтыя абмежаванні дзейнічалі з 2008 года.

Уладзімір Макей выказаў надзею на тое, што гэты крок паспрыяе далейшай нармалізацыі адносін паміж Беларуссю і Злучанымі Штатамі.

СТАЛА ВЯДОМА...

У Саюзе кампазітараў новы старшыня

Упершыню за амаль чатыры дзясяткі гадоў у Саюзе кампазітараў Беларусі з'явіўся новы старшыня. Адну са старэйшых творчых арганізацый краіны ўзначаліла педагог і кампазітар **Алена Атрашкевіч.** Яе абралі на пазачарговым з'ездзе СК**.** 38 гадоў кампазітарскае аб'яднанне ўзначальваў народны артыст СССР Ігар Лучанок, які памёр у лістападзе мінулага года. А незадоўга перад гэтым пайшоў з жыцця ягоны намеснік і старшыня праўлення саюза Эдуард Зарыцкі.

Алена Атрашкевіч нарадзілася ў 1966 годзе ў Барысаве. Скончыла Ленінградскую кансерваторыю па класе кампазіцыі (1989). Выкладала ў Мінскім дзяржаўным каледжы мастацтваў, у Маладзечанскім музычным вучылішчы імя М.К.Агінскага, кіравала студыяй эстраднай песні "Спяваем разам". Лаўрэат тэлеконкурсаў "Хіт-момант", "Песня года Беларусі", атрымала званне "Чалавек года Міншчыны" (2015), пазалетась ёй была прысуджана Нацыянальная музычная прэмія "Ліра" і дыплом лаўрэата ў намінацыі "Лепшы кампазітар года".

ВЕРДЫКТ

Прысуд Марыне Золатавай



Амаль два месяцы доўжыўся суд над галоўрэдам TUT.by Марынай Золатавай. І вось учора быў вынесены вердыкт: яна асуджана да штрафу ў памеры 300 базавых велічынь (7650 рублёў).

Суддзя Аляксандр Петраш, акрамя гэтага, пастанавіў спагнаць з Золатавай 6 тысяч рублёў на карысць БЕЛТА за паслугі адвакатаў.

Калі мець на ўвазе, што першапачаткова галоўнага рэдактара TUT.by абвінавачвалі па ч.2 арт.425 Крымінальнага кодэкса (бяздзейнасць службовай асобы), а гэта магло пацягнуць на 5 гадоў пазбаўлення волі, а таксама на абмежаванне прафесійнай дзейнасці, то ўчарашні прысуд засведчыў у нейкай ступені лаяльнасць беларускай Феміды. Хаця ў прынцыпе ўвесь гэты судовы працэс нагадваў больш нейкі зрэжысіраваны спектакль, чым разгляд сапраўды крымінальнай справы. "Народная Воля" застаецца пры сваёй ранейшай пазіцыі: не трэба было даводзіць звычайны канфлікт дзвюх інфармацыйных крыніц да такой раскруткі, калі некалькі месяцаў шырокая грамадскасць краіны гучна абмяркоўвала "Справу БЕЛТА". Як быццам у інфармацыйнай прасторы адбыўся страшэнны землятрус, ад якога стала ахвярай уся краіна.

Вядома ж, учарашні прысуд – урок не столькі для TUT.by (чые супрацоўнікі іншы раз выкарыстоўвалі паролі, дадзеныя БЕЛТА сваім партнёрам, і такім чынам мелі доступ да чужой аператыўнай інфармацыі), колькі дзяржаўным чыноўнікам. Працаваць трэба так, каб ніхто не меў магчымасці беспадстаўна пакарыстацца вашай працай. З-за гучнай "Справы БЕЛТА" вырасла сцяна паміж дзяржаўнымі і недзяржаўнымі сродкамі масавай інфармацыі.

Марына Золатава годна вытрымала крымінальны пераслед. Адседзеўшы двое сутак у ізалятары часовага ўтрымання і некалькі тыдняў на лаўцы падсудных, яна з новымі сіламі возьмецца за прафесійную работу.

Галіна СІДАРЭНКА.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

«До обеда он принимал пациентов, а после обеда на него надели наручники»

7 февраля суд Московского района Минска вынес приговор в отношении еще одного фигуранта громкого дела о коррупции в медицине – бывшего главного врача Минской областной больницы ***Андрея Королько****.*

Медика признали виновным по ч.2 ст.430 УК (получение взятки повторно), которая предусматривает наказание в виде лишения свободы на срок от трех до десяти лет с конфискацией имущества и с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью. Андрея Королько приговорили к 4 годам лишения свободы в колонии усиленного режима с конфискацией. Королько задержали прямо в зале суда.

– *До обеда он принимал пациентов, а после обеда на него надели наручники,* – рассказали о некоторых подробностях судебного процесса близкие к семье люди.

Дело в том, что слушания по делу Андрея Королько хоть и были открытые, в прессе нигде не освещались, потому что информации для СМИ о том, где и когда будет проходить данный процесс, не было.

– *Слушания прошли достаточно быстро,* – рассказывает наш собеседник. – *Как и во всех аналогичных делах медиков, следствие настаивало на том, что представители коммерческих структур давали Андрею Степановичу взятки… Защита просила применить для него ст.77 УК – осуждение с отсрочкой исполнения наказания. Просила учесть смягчающие обстоятельства – в семье Королько трое несовершеннолетних детей, младшему всего полтора года, его жена находится в декретном отпуске. Андрей Степанович выплачивает кредит за квартиру.*

Вы не представляете, сколько людей подписались в защиту Королько и просили суд не выносить суровый приговор! Письма были из Минской областной больницы, Копыльской и Стародорожской ЦРБ – там он работал раньше. Причем подписывались не только коллеги, но и пациенты! Андрей Степанович ведь всегда практиковал. Он врач-травматолог, много оперировал, брал дежурства, даже будучи главврачом. И даже когда это случилось, после того как вышел из СИЗО, сразу же устроился в частный медцентр. Запись к нему на прием была всегда, смена расписывалась полностью.

К слову, гособвинение запросило для Андрея Королько 4 года колонии усиленного режима с конфискацией, и суд полностью удовлетворил эти требования. Решение еще не вступило в законную силу, защита подала апелляционную жалобу на решение суда первой инстанции. Где отбывает наказание Андрей Королько, его друзья не говорят.

Как известно, Андрея Королько задержали 20 июня 2018 года в рабочем кабинете. Позже он вышел из СИЗО КГБ, но на работу в Минскую областную больницу не вернулся, был уволен с должности главврача. Позже устроился работать в частный медицинский центр. В информации, которую периодически предоставляло КГБ о деле медиков, подробностей по делу Королько не сообщалось.

В ТЕМУ

Прокурор просил ограничение свободы…

Несколько раньше, 4 февраля, как писали в прессе, судом Фрунзенского района Минска был вынесен приговор бывшему заведующему эндоскопическим отделением 9-й больницы Минска (сейчас Минский научно-практический центр хирургии, трансплантации и гематологии) **Андрею Савченко**.

Летом прошлого года его задержали по делу о коррупции в сфере медицины, и он так же, как и Андрей Королько, после того как вышел на свободу, продолжал работать. Коллеги отзываются об Андрее Савченко как о специалисте высшего класса, в его защиту выступили пациенты. Он из семьи медиков, его дядя – легендарный врач, академик Николай Савченко, который в 1970-е годы впервые в Беларуси выполнил операцию по пересадке почки.

Суд признал Андрея Савченко виновным по ч.1 ст.430 УК – получение взятки. Наказание по этой статье предусматривает как лишение свободы сроком до 7 лет, так и ограничение свободы на срок от трех до пяти лет без конфискации имущества. Гособвинитель попросил для Савченко 2,5 года ограничения свободы, однако приговор суда был более суровый – 2,5 года лишения свободы в колонии усиленного режима с конфискацией имущества и лишением права занимать должности, связанные с выполнением организационно-распорядительных и административно-хозяйственных обязанностей сроком на пять лет. Защита обвиняемого с данным приговором суда не согласилась и подала апелляционную жалобу.

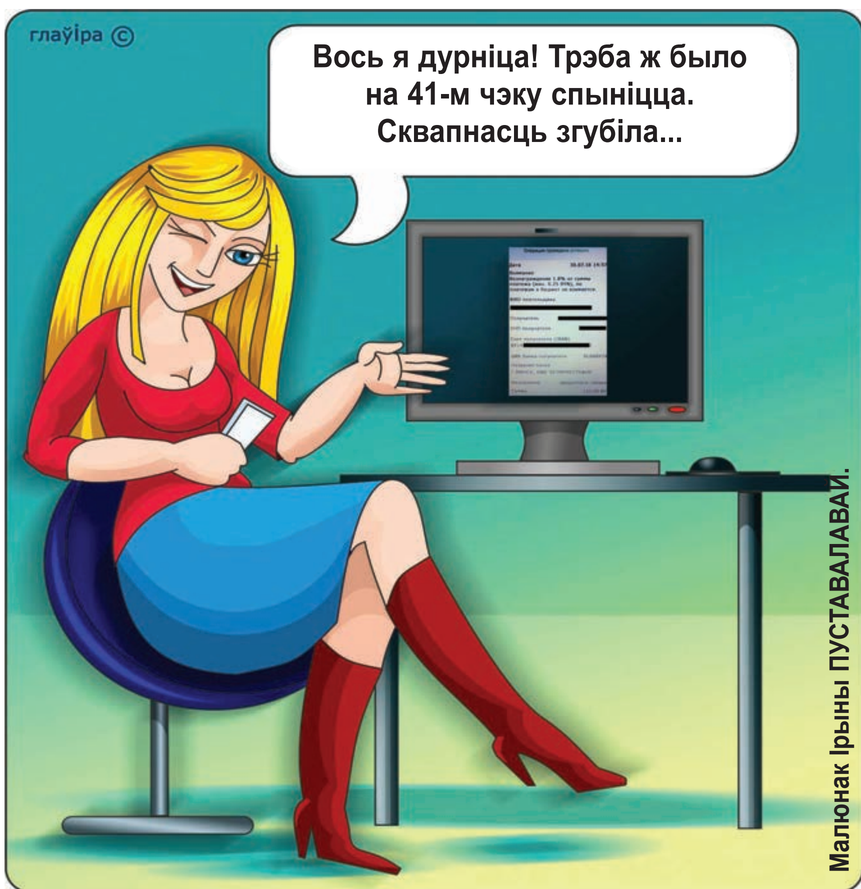
Мария ЭЙСМОНТ.

УСМЕШКА МАСТАКА

Горацкі раённы аддзел Следчага камітэта завёў крымінальную справу па артыкуле «Махлярства» адносна 21-гадовай мясцовай жыхаркі. Яна падрабляла выявы чэкаў.

З красавіка па верасень мінулага года яна купляла тавары праз групу індывідуальнага прадпрымальніка ў сацыяльнай сетцы. Пасля заказу тавару яна яго не аплачвала, а пры дапамозе графічнага рэдактара падрабляла выявы чэкаў аб пераводзе грошай. Яна афармляла пакупкі ўсяго 42 разы і атрымала тавары агульным коштам больш за 5 тысяч рублёў.

Вядома, што падазраваная поўнасцю кампенсавала ўрон. Зараз яна знаходзіцца пад абавязацельствам яўкі. Расследаванне крымінальнай справы прадаўжаецца.



Малюнак Ірыны ПУСТАВАЛАВАЙ.

СКАНДАЛ

Вышлют – не вышлют?

Бизнесмену ***Юрию Насачаеву*** *хотят аннулировать вид на жительство в Беларуси за 29 нарушений правил дорожного движения, совершенных в 2017–2018 годах***.**

История Юрия Насачаева шокирует и одновременно удивляет. Бизнесмен имеет вид на жительство в нашей стране. Здесь у него работа, квартиры, друзья, родственники и главное – 9-летний сын, который живет вместе с ним (так они решили с женой после развода). Юрий знает, что белорусские законы суровые. В 2014 году, со слов самого Насачаева, он уже оказывался в подобной ситуации, тогда его также хотели лишить вида на жительство в Беларуси за неоднократное превышение скорости в течение года, которое установили камеры фотофиксаци. В 2014-м обошлось. Почему же он продолжал нарушать правила дорожного движения и опять оказался в сложной ситуации? Ведь какие бы аргументы против высылки из Беларуси бизнесмен ни приводил – разлука с сыном, удар по бизнесу (Юрий в интервью ТУТ.бай показал контракты, на которые у него заключены договоры с белорусскими и российскими предприятиями на суммы от 65 тысяч до 1 миллиона 168 тысяч белорусских рублей), угроза закрытия предприятия, на котором трудится шесть человек, – закон-то нарушен!

– В 2014-м все было несколько иначе, – поясняет бизнесмен. – Я получил письмо из Отдела по миграции и гражданству (ОМиГ) своего района, в котором сообщалось, что будет рассматриваться вопрос о моей депортации. Меня попросили принести ряд документов. Я пошел туда на прием, и мы с сотрудницами отдела все спокойно выяснили.

(Окончание на 2-й стр.)

ЗАКУЛИСЬЕ

Каким должен быть новый закон о политических партиях?

В сентябре в Палату представителей должен быть внесен закон «Об изменении законов по вопросам деятельности политических партий и других общественных объединений». Согласно утвержденному Совмином плану подготовки законопроектов, готовить документ будет Министерство юстиции.

«Народная Воля» поинтересовалась у некоторых лидеров политических партий, чего они ждут от нового закона.

Сергей КАЛЯКИН: Тысяча человек – это много!

Председатель Белорусской партии левых «Справедливый свет» Сергей Калякин считает, что любые проекты законов, касающиеся политической системы, должны обсуждаться публично.

– Это нормально, потому что законы затрагивают все общество, – *говорит Калякин.* – И мы готовы к такому обсуждению. В свое время мы озвучивали многие предложения. Но пока совершенно не ясно, что планируется сделать. Кулуарная подготовка проекта закона говорит о том, что ничего хорошего ожидать нельзя.

– А как вы изменили бы закон о политических партиях?

– Любые изменения должны идти вместе с реформой избирательной системы, включающей вопросы частичного избрания депутатов всех уровней по партийным спискам, государственное финансирование партий и более широкие права политических партий в обсуждении важнейших вопросов, касающихся жизни людей.

Замечу, что у нас закон о политических партиях и сейчас неплохой. Другое дело, что на практике он совершенно не действует!

Например, сегодня закон декларирует, что политическая партия и каждый ее член могут свободно и беспрепятственно агитировать граждан за свои идеи, свободно распространять информацию о своей партии и так далее. На деле ничего такого нет! Мы имеем фактически запрет на проведение массовых мероприятий. И если наши активисты раздают на улице партийную литературу, то могут быть привлечены к административной ответственности. И все это в противовес действующему законодательству!

Поэтому когда чиновники заявляют, что хотят изменить законодательство, я лично ничего хорошего не жду. Особенно когда это делается кулуарно.

Я считаю ненормальным, что сегодня для создания партии требуется 1000 человек. Нужно эту норму понижать. Сегодня в европейских странах можно создать партию хоть из пяти человек. Другое дело, что если ты хочешь участвовать в выборах и быть реальной политической силой, то должен выполнять ряд условий, причем в разных странах – по-разному: либо собрать достаточное количество подписей для участия в выборах, либо иметь некоторое количество депутатов в местных органах власти, участвовать в выборах и так далее.

– У нас есть партии, которые только под выборы и просыпаются. Яркий пример – Белорусская социально-спортивная партия.

– Некоторые партии в США тоже начинают свою работу только во время выборов. Но в нашем случае все немного не так, потому что социально-спортивная партия не сама просыпается, а ее будят специально. Но не для того, чтобы она участвовала в выборах, а для того, чтобы присутствовала в избирательных комиссиях. Ведь в составе избирательных комиссий должно быть не менее 30 процентов представителей политических партий, и их надо где-то искать! Поэтому у некоторых и появляются сомнения, что социально-спортивная партия занимается какой-то политической деятельностью.

Кстати, Белорусская аграрная партия тоже просыпается только под выборы. Причем удивительный факт: больше всего представителей у нее почему-то в Минске, хотя аграрии вроде бы должны быть представлены как раз больше на селе и в регионах.

Но это все издержки белорусской политической системы. Все прекрасно понимают, что некоторые партии нужны власти для того, чтобы создавать определенную демократическую ширму.

Игорь БОРИСОВ: Мы хотим войти в рабочую группу

Лидер Белорусской социал-демократической партии (Громада) Игорь Борисов принес свои предложения по поводу деятельности партий прямо министру юстиции ***Олегу Слижевскому****.*

– Министр был сдержан в комментариях, принял все наши предложения, – *рассказал Игорь Борисов.* – Некоторые наши предложения он назвал дельными.

А вот по поводу госфинансирования партий сразу сказал, что в нынешних условиях это маловероятно. Снижаются социальные дотации, есть проблема с финансированием госпредприятий. Я высказал мысль о том, что у нас на деятельность общественного объединения БРСМ выделено из бюджета несколько миллионов долларов. И если эти деньги распределить между 15 существующими политическими партиями, то, в принципе, этого хватило бы не только на содержание аппарата, но и, возможно, для оплаты пошлин. Правда, министр мои слова комментировать не стал.

Также во время разговора с министром я попросил, чтобы представителей нашей партии включили в рабочую группу по разработке этого закона.

Анатолий ЛЕБЕДЬКО: У людей нет мотивации идти в политические партии

Экс-глава Объединенной гражданской партии Анатолий Лебедько не исключает, что в ближайшее время количество политических партий может сократиться.

– Сегодня нет нормальной правоприменительной практики даже действующего законодательства, – *высказывает свое мнение Анатолий Лебедько.* – Нет ни одного примера, когда Минюст или другие госорганы способствовали бы деятельности оппозиционных политических партий. На практике выходит так, что оппоненты власти и госорганы – это два разных полюса. На мой взгляд, власть должна изменить свое отношение к оппонентам.

Можно, конечно, сократить количество членов политической партии, необходимых для регистрации, но изменит ли это что-то? Сегодня у людей нет мотивации идти в политические партии. Надо вернуть стране свободные и честные выборы. Вернуть людям право выбора. Тогда автоматически повысится и качество деятельности партий. И люди пойдут в партии.

Мне кажется, власть настроена сузить политическое пространство для оппозиционных политических партий. Не исключено, что именно для этого разрабатывается новый закон.

Для тех, кто не в курсе

Сегодня в Беларуси зарегистрировано 15 политических партий. Правда, на слуху лишь некоторые. Остальные можно смело называть партиями-фантомами – об их деятельности практически ничего не слышно, зато во время выборов именно их представители присутствуют в избирательных комиссиях.

Марина КОКТЫШ.

З НАГОДЫ

Прыехаць у Брусель, каб заявіць, што Беларусь не гатова адмяніць смяротнае пакаранне?

У Бельгіі прайшоў чарговы Сусветны кангрэс супраць смяротнага пакарання.

“Упершыню за ўсю гісторыю правядзення гэтага кангрэса Беларусь была прадстаўлена на такім высокім узроўні, – кажа праваабаронца **Валянцін Стэфановіч**, які таксама прысутнічаў на мерапрыемстве. – *У склад афіцыйнай дэлегацыі ўваходзілі намеснік міністра замежных спраў* ***Алег Краўчанка,*** *прадстаўнік МЗС* ***Андрэй Пушыла*** *і старшыня камісіі па правах чалавека, нацыянальных адносінах і СМІ Палаты прадстаўнікоў* ***Андрэй Навумовіч.*** *Адкрыццё кангрэса адбылося ў будынку Еўрапарламента, было шмат высокапастаўленых еўрапейскіх выступоўцаў.*

Напрыклад, прадстаўнік Бельгіі Дзідзье Рэйндарс закрануў і сітуацыю ў нашай краіне. Ён заклікаў Беларусь адмовіцца ад прымянення смяротнага пакарання, бо мы застаёмся адзінай краінай у Еўропе, дзе людзей расстрэльваюць. Быў таксама відэазварот Папы Рымскага Францішка, які ў чарговы раз выказаў пазіцыю Касцёла на гэтую тэму, адзначыўшы, што любое жыццё – бясцэннае”.

На Кангрэсе беларускія праваабаронцы Валянцін Стэфановіч і Андрэй Палуда прынялі ўдзел і ў паралельным мерапрыемстве на тэму “Чаму ў Беларусі працягваюць ужываць смяротнае пакаранне?”. Таксама там прысутнічалі Любоў Кавалёва і Аляксандра Якавіцкая – блізкія расстраляных людзей.

“Наколькі мне вядома, наша афіцыйная дэлегацыя адрэагавала на прыезд у Брусель Кавалёвай і Якавіцкай досыць нервова, – адзначае праваабаронца. – *Хаця для фармату кангрэса гэта звычайная практыка, калі запрашаюцца альбо сваякі людзей, якія былі асуджаны да вышэйшай меры пакарання, альбо тыя, хто сам знаходзіўся ў камеры смяротнікаў, але быў апраўданы. Гэта робіцца для таго, каб паказаць антыгуманнасць забойства чалавека”.*

Са слоў Валяціна Стэфановіча, з афіцыйнай беларускай дэлегацыі выступаў толькі Андрэй Навумовіч.

“На жаль, нічога новага ён не сказаў, – дадае праваабаронца. – *Наогул не разумею, навошта было прыязджаць на такі кангрэс, калі няма чаго сказаць. Прыехаць, каб заявіць, што Беларусь не гатова адмяніць смяротнае пакаранне? Напэўна, улады вырашылі прадэманстраваць высокі інтарэс да дыялогу па тэме, але пры гэтым не хочуць рабіць ніякіх крокаў у гэтым накірунку”.*

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ДЭМАКРАТЫЯ ПА-БЕЛАРУСКУ

На аддаленасці ад цэнтра горада…

У Гродне падалі ўжо другую заяўку, каб адзначыць 25 сакавіка 101-ю гадавіну Беларускай Народнай Рэспублікі. Першую гарадскія ўлады не задаволілі, спаслаўшыся на тое, што заяўнікі прасілі месца, якое не ўваходзіць у пералік дазволеных для правядзення масавых мерапрыемстваў.

Арганізатары Дня Волі хацелі правесці ўрачыстасці ў парку імя Жылібера. Гэта цэнтр горада, дзе адбываюцца ўсе значныя гарадскія святкаванні.

“Для падобнага кшталту мерапрыемстваў гэта самае зручнае месца ў горадзе, – сказаў “Народнай Волі” кіраўнік абласной арганізацыі Партыі БНФ Вадзім Саранчукоў. – *Тут ёсць усе неабходныя камунікацыі, сюды лёгка сабрацца людзям, ёсць сцэна, электрычнасць. Мы гатовы былі аплаціць затраты, але з намі ўлады не захацелі нават пра гэта гаварыць”.*

Пасля атрымання адмовы арганізатары наведалі гарвыканкам, дзе гутарылі са старшынёй гарадской выканаўчай улады. Пасля гэтай размовы была пададзена яшчэ адна заяўка на правядзенне Дня Волі, ужо ў Каложскім парку, дзе святкаванні адбываліся летась.

Там, дарэчы, няма магчымасці падключыцца да электрычнасці, парк не карыстаецца папулярнасцю, гродзенцы рэдка наведваюцца туды з-за яго аддаленасці ад цэнтра горада. Летась у месцы правядзення Дня Волі ў Каложскім парку стаялі лужыны, удзельнікам свята даводзілася мясіць мокрую глебу.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

СКАНДАЛ

Вышлют – не вышлют?



(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Никаких серьезных претензий ко мне не было, никто ультимативно не говорил, мол, нарушил ПДД, и мы тебя высылаем, никаких официальных предупреждений вынесено не было. Я же здравомыслящий человек! Если бы тогда так серьезно стоял вопрос, я, конечно же, следил бы за тем, чтобы не было таких нарушений. Нанял бы водителя, в конце концов…

Сейчас все было по-другому. Я сам обратился в ОМиГ с заявлением о продлении вида на жительство. Они стали проверять «мою историю» и нашли эти нарушения ПДД: 21 в 2017 году и 8 в 2018-м.

Хотел бы подчеркнуть, что у нас механизм работы с иностранцами не отработан именно в законодательном аспекте. Закон в этом смысле непредсказуем: там записано, что иностранцу может быть аннулировано разрешение на временное проживание, если в течение года он совершит пять административных правонарушений. А какие правонарушения, разве не имеет значения? Одно дело – нарушение общественного порядка, другое – превышение скорости, которое даже не образует повторности, если это нарушение по фотофиксации. К тому же машина принадлежит фирме, а миграционные службы не разбирались, действительно ли я нарушал скорость. Получается, что решение всецело зависит от усмотрения сотрудника ОГиМ. И я хотел бы надеяться, что ко мне отнесутся по-человечески, учитывая мои обстоятельства. Ведь такое крайнее решение принимать не обязательно, закон это позволяет. Я предоставил все документы, в том числе о детях, благотворительной помощи, оказываемой моей фирмой… А у меня просто выхватили из рук вид на жительство, и сейчас я не могу, например, получить выписку из поликлиники, закрыть счета в банке, расторгнуть договор с «Велком» и т.д.

А эти нарушения ПДД! Мне кажется, что еще в 2017 году сотрудники ОМиГ должны были пригласить меня к себе в кабинет и предупредить, что за 21 нарушение ПДД меня могут выдворить из страны. Этого ничего сделано не было! И если бы я сейчас сам не обратился в отдел, спокойно жил бы и дальше. А так вдруг стал социально опасным!

– В соцсетях пишут: может, вопрос в вашем бизнесе, мол, кому-то приглянулся?

– Не думаю. Единственная из немногих стран, где можно вести бизнес, – это Беларусь. За 8 лет я смог успешно развить свое дело. У меня есть компания, недвижимость. Я хочу работать в Беларуси… Но самое главное – это мой сын. Мне что сейчас, срывать его посреди учебного года и везти в Литву? В принципе, я там, хотя и с большим трудом, смогу наладить свою жизнь и работу. Мой бизнес устроен на моем интеллекте. А ребенку как вот так вдруг взять и переехать в чужую страну?!

– На какой сейчас стадии вопрос о высылке?

– На стадии жалобы в ГУВД города на решение службы миграции и гражданства Советского района Минска. У меня адвокат, которая защищала пресс-секретаря Объединенной гражданской партии **Анну Красулину, Наталья Мацкевич.** Она тогда выиграла процесс. Надеюсь, что и сейчас все решится в мою пользу и до суда дело не дойдет.

Я хочу жить в Беларуси! Люди здесь хорошие, пробок на дорогах нет. Дочка старшая, Натуся, тоже здесь живет с моей бывшей женой.

Во многих странах мира люди получают гражданство, прожив в стране 5–7 лет, я в Беларуси живу уже 12!

– Так почему за эти годы не получили белорусского гражданства?

– Я очень занятый человек… И, честно говоря, для меня это не было принципиально. Я русский, родился в Азербайджане, потом работал в Литве на Игналинской АЭС, в уголовном розыске. Судьба забросила в Беларусь. Мне здесь очень нравится, и этого достаточно! Я не сильно был озабочен тем, что у меня вид на жительство, а не гражданство. До настоящего момента я не чувствовал себя иностранцем. А сейчас вот такая ситуация. Но я не сдаюсь.

Мария ЭЙСМОНТ.

ОТ РЕДАКЦИИ

Видите ли, расплакался… А сколько за последние годы погибло людей по вине таких лихачей?

СКАЗАНО!

«Большой разговор с Президентом»: позиция А.Лукашенко по некоторым вопросам

О милитаризации Польши

…Я не знаю, зачем Польше усиливать свою армию на 50 миллиардов долларов. Я уже тысячу раз заявлял о том, что с территории Беларуси – я не говорю, что «от нас», а с территории Беларуси – никогда не будет никаких войн и конфликтов, прежде всего в отношении Польши. Ну нам это не нужно! Нет, все наоборот. И, если шевельнулся «старший брат» в Вашингтоне, поляки тут как тут: «Давайте нам оружие, давайте нам установки, давайте ракеты»…

Белорусы не проголосуют за объединение с Россией

…Если сегодня в Беларуси вынести на референдум вопрос об объединении двух государств и, как многие в России говорят, включении Беларуси в состав России, 98% проголосуют против. Не потому, что у нас общество настроено против России. Выросли новые, подчеркиваю, поколения, и старые поняли, что мы можем жить и сотрудничать в совершенно другой форме – как родные, как близкие. И белорусы сегодня хотят быть вместе с Россией, но жить в своей квартире. Что в этом плохого? Я думаю, этим путем надо идти.

О нахлебничестве

…Вы (*обращаясь к представителям российских СМИ. –* ***Авт.***) не знаете, чем живет Беларусь, – не только глубинных, но даже проблем, которые на поверхности лежат. Это первое. Второе. Прекратите нас обвинять в нахлебничестве. Мы у вас никогда не были нахлебниками и не будем. Когда народ это слышит, особенно я – самолюбивый человек, мне не хочется никаких союзов. Вы нам выдали кредит на строительство атомной станции под 4,8 процента, а Вьетнаму – под порядка 3 процента, Армении – тоже меньше 3 процентов. Вопрос: почему? И потом, под какой процент вы в Америке, у своих «врагов», держите миллиарды долларов? Знаете? Меньше процента. А мы недавно вернули Грефу *(председатель правления Сбербанка России. –* ***Прим. ред.****)* кредит, с которым вы нам помогли однажды под поручительство «Беларуськалия» и выдали почти под 97 процентов.

…Сегодня на территории Беларуси существуют две российские базы. Вы их знаете. Скажите, сколько вы нам за них платите? Ноль. Я вам раскрываю эту военную тайну. Ноль. Я в свое время был на одной базе и на второй. Знаете, что меня радует, – там, наверное, три человека россиян, остальные белорусы. И служат в интересах России, никаких проблем. Но вы нам за эти базы ничего не платите. И когда, вот уже буквально через год, надо заключать новое соглашение, я, разговаривая с вашими начальниками, сказал: «Не переживайте. Мы с вас копейки и впредь не возьмем, даже если вы налоговый маневр не отрегулируете. Пусть это будет у вас, эти деньги. Мы вам их подарим. Потому что это общая наша безопасность. Но когда у нас вышли из строя некоторые типы вооружения, и я вашим начальникам говорю: «Слушайте, надо плечо подставить», – говорят: это так дорого, Александр Григорьевич, это так дорого, это невозможно. Ну, с намеком – надо купить. На что я где-то почти публично сказал: вы что хотите, чтобы я купил у вас автомат Калашникова для того, чтобы вас защищать? Ну есть у вас возможностей больше, поддержите сейчас белорусскую армию. В конце концов приняли решение – будем покупать, что поделаешь…

Под плеткой ходить не будем

…В Сочи нам в лоб задали вопрос, когда мы с Путиным выходили, – про суверенитет.

Я тогда сказал: понятно, суверенитет – это икона, это святое. Никто в Беларуси командовать не будет, добавить могу: под плеткой никто ходить больше не будет. Это власть белорусского народа, белорусского государства в лице Президента. В рамках нашей Беларуси, наших границ.

Кто будет дальше руководить Украиной

…Президентом будет Порошенко. Он выйдет во второй тур. Может быть, с Зеленским, может, еще с кем-то. И тот, кто проголосовал за Зеленского, наверное, за него же и проголосует вновь. Но те, кто был за других, – отдадут голоса Порошенко. Он еще своего слова не сказал. Я говорю не абсолютно точно, но думаю, просчитывая все варианты, что Петр Алексеевич эту должность сохранит. Но дай бог, чтобы там, в Украине, было поспокойнее и мы не влезли в большие авантюры. Этого допустить нельзя!

Хорошие традиции нужно сохранять

…Отвлекусь от серьезного. Недавно мы провели во Дворце Независимости бал. «Так, – говорю, – женщины, снимайте свои эти штаны деловые. Надевайте длинные платья, будете на балу танцевать». Кочанова говорит: «Господи, да я никогда эти платья не носила длинные». – «Ну, сейчас, говорю, будешь танцевать». – «С кем я буду танцевать?» – «С Румасом будешь танцевать». Начали тренироваться с Румасом. Потом я думаю: «Чего с Румасом? (Кочанова Наталья Ивановна – симпатичная, худенькая в отличие от многих наших женщин-чиновниц.) Лучше с военным человеком, а Румас – с симпатичной девчонкой». Худо-бедно танцевали. Все женщины потом (мне информация поступала) говорили: «Вот молодец Лукашенко, хоть заставил нас быть женщинами». Так что бал – хорошая традиция, такие нужно сохранять.

Или вот Дворец Независимости. Он создавался для того, чтобы стать гордостью, изюминкой Беларуси. И я предложил: да, это режимное предприятие, но давайте откроем его для экскурсий. Вы не представляете, сколько тысяч желающих сегодня записано в очереди для того, чтобы побывать во Дворце Независимости.

То есть я стараюсь что-то построить, сохранить, закрепить традиции, символы – все то, что позволит сказать: «Да, мы действительно создали суверенное, независимое государство».

Истина рождается в дискуссиях

…Я вас слушаю (*о собравшихся в зале с разными взглядами, разными позициями. –* ***Ред.***) и думаю: нормальные люди с нормальным мышлением. Это я не хочу польстить, вопрос не в этом. Вся проблема в том, что редко вы встречаетесь, смотрите друг на друга, дискутируете. Вот вам бы друг другу, по-народному скажу, морды набить без меня, а потом ко мне прийти после этого, потрепать друг друга. Вот это было бы правильно. Поэтому берем это на заметку, как говорили в советские времена. Администрация Президента будет стараться организовывать в каком-то формате подобные мероприятия.

ЧУЛІ?

Мартынаў узнагароджаны ордэнам Пашаны

*Гендырэктар таварыства з абмежаванай адказнасцю «Кіруючая кампанія холдынга «Беларуская гарбарна-абутковая кампанія «Марко» **Мікалай Мартынаў** адзначаны “за шматгадовую плённую працу, высокі прафесіяналізм”.*



Разам з ім ордэн Пашаны атрымаў і **Сяргей Мікалаевіч Лазбекін** – дырэктар філіяла «Мостабудаўнічае ўпраўленне №4» адкрытага акцыянернага таварыства «Мостабуд».

А самай першай гэты ордэн атрымала вядомая спартсменка Кацярына **Карстэн** – яе ўзнагародзілі больш за 22 гады таму.

Некалькі месяцаў таму ордэн Пашаны атрымала і галоўны ўрач медцэнтра Кіраўніцтва справамі прэзідэнта **Ірына Абельская**.

Марына ВІШНЕЎСКАЯ.

На фота: Мікалай Мартынаў і Герой Беларусі, былы кіраўнік Нацбанка Пётр Пракаповіч.

ЗАПРАШАЕМ!

ТБМ ладзіць бясплатныя курсы для старшакласнікаў

6 сакавіка распачынаецца новы набор на падрыхтоўчыя моўныя курсы для вучняў 7–9 класаў.

«Будуць вывучацца беларуская мова, а таксама гісторыя, археалогія ды іншыя прадметы гуманітарнага кірунку, – цытуе Радыё Свабода намесніка старшыні ТБМ Уладзіміра Коласа. – Выкладаюць выдатныя спецыялісты ўніверсітэцкага ўзроўню, настаўнікі з вышэйшай катэгорыяй. Як паказвае практыка, такія курсы карыстаюцца вялікім попытам. І, што немалаважна, яны бясплатныя».

ДАБРАЧЫННАСЦЬ

Ці выйдзе жонка Сяргея Румаса на подыум?

28 сакавіка ў Галоўным упраўленні па абслугоўванні дыпламатычнага корпуса і афіцыйных дэлегацый «Дыпсэрвіс» адбудзецца дабрачынная акцыя “Чырвоная сукенка”.



Галоўная мэта акцыі – звярнуць увагу беларусаў на праблему сардэчна-сасудзістых захворванняў у дзяцей і дарослых. Сродкі, сабраныя падчас вечара, будуць пералічаны ў Міжнародны дабрачынны фонд дапамогі дзецям «Шанс» і накіраваны людзям, якія пакутуюць на цяжкія захворванні сэрца.

У папярэднія гады на подыум у чырвоных сукенках выходзілі вядомыя жанчыны нашай краіны. Сярод іх артысткі, тэлевядучыя, спартсменкі і жонкі высокапастаўленых чыноўнікаў. Напрыклад, на подыум выходзілі **Людміла Сідорская і Жанна Румас.**

Хто выйдзе на подыум цяпер? “*Паспяховыя жанчыны*”, – кажуць арганізатары мерапрыемства, але канкрэтных імён не называюць.

Наведаць мерапрыемства можа любы жадаючы. Для гэтага неабходна перавесці суму 50 рублёў у фонд «Шанс» з паметкай «сэрца».

Вера ВІР.

ПАМЯТНЫЙ РАЗГОВОР

Владимир ЧУМАЧЕНКО: «Я не Анна Каренина, чтобы ложиться на рельсы…»

Это интервью с тогда еще старшим следователем по важнейшим делам прокуратуры Минска Владимиром Чумаченко я записывала много лет назад. Он в то время как раз вел дела о громких исчезновениях Юрия Захаренко, Виктора Гончара, Анатолия Красовского.

На интервью я уговаривала его долго. В конце концов он согласился. Мы беседовали целый вечер. И разговор вроде бы получился довольно откровенный. Правда, когда текст был готов, Владимир Михайлович попросил не отдавать его в печать. Я, конечно, расстроилась. А Чумаченко рассмеялся: «После моей смерти напечатаешь!»

Несколько месяцев назад его не стало. Онкология…

Проститься с Владимиром Михайловичем пришло немало людей – из прокуратуры, Следственного комитета, те, с кем он когда-то начинал, ученики…

Чумаченко, кстати, до последнего работал. Жить не мог без любимого дела. «Он был крутым следователем, правильным, грамотным, – говорят его коллеги. – Таких сегодня единицы…»

«Генерал Лопатик не давал показания…»

Естественно, Чумаченко знал, что меня интересует больше всего. Поэтому сразу предупредил:

– О громких делах говорить не будем. Потому что, если начну рассуждать, меня любой совершенно справедливо упрекнет, что дело еще не прошло через суд, а я своими высказываниями и выводами оказываю давление, формирую общественное мнение и прочее, прочее, прочее...

– Владимир Михайлович, а почему именно вам поручили расследование уголовных дел об исчезновениях Захаренко, Гончара и Красовского?

– Не знаю. Разговоры о том, что эти дела якобы собираются отдать одному следователю, ходили давно. Но мало ли кто что говорит. Я пытался выяснить, почему мне. Но у нас есть правило: на службу не напрашиваться, а от службы не бежать. Причин для отказов у меня не было. Поэтому я решил предпринять максимум усилий для раскрытия этих преступлений. Так, на мой взгляд, поступил бы каждый следователь.

– В таком случае почему предыдущие следователи отказались от этих дел?

– Что значит «отказались»? Есть правило: «Иванов, передай Сидорову! Сидоров, возьми у Иванова! Свободны!» Сказать: «Я не буду расследовать», – у нас так не принято. Самое смешное, что об этой проблеме знает настолько много людей, что вы себе даже представить не можете!

– И все молчат, потому что, простите, берегут свой зад?

– Есть показательный пример. Двое мужчин. Один – ранее неоднократно судим. Другой – человек с портфелем, научный работник, положительный со всех сторон. Оба примерно одного возраста. Оба наблюдают одну и ту же картину: неизвестные хватают какого-то человека. Зек повел себя гораздо порядочнее в человеческом плане. Профессор сказал ему: «У меня есть знакомые в одной газете, сходи, расскажи», – но сам не пошел. А зек пошел и дал показания. Все понятно?

– Когда собиралась к вам на интервью, главный редактор сказал обязательно задать от его имени вопрос: мол, если Чумаченко искренне занимается расследованием громких исчезновений, если он знает больше, чем может сказать при должности, почему не подаст в отставку и не расскажет общественности всю правду об этих происшествиях?

– Если бы у меня была возможность плюнуть (а я, между прочим, очень люблю громко хлопнуть дверью), я это сделал бы. Вы поймите правильно, я и некоторым родственникам пропавших об этом неоднократно говорил: я не Саша Матросов, не надо ждать, что я лягу на амбразуру. И я не Анна Каренина, чтобы ложиться на рельсы. Но я делаю то, что в моих силах. Когда дело передавали, мне могли популярно объяснить, что можно, а что нельзя. Могли нагрузить другими делами, и я просто физически не смог бы заниматься расследованием. Еще раз повторяю: раз мне поручили это дело, значит, я должен что-то сделать. Завтра ведь все равно наступит.

– Если я правильно поняла, гордитесь, что выбор пал именно на вас? Вообще, для следователя такое дело – это поощрение или наказание?

– Спросите у других.

– Мне интересен ваш ответ.

– Поймите правильно, мне тоже нужно жить.



– Когда допрашиваемые свидетели молчат, следователь Чумаченко иногда произносит: «Говорите, а то потом будет поздно»...

– *(Молчит.)*

– Правда, что это уголовное дело никто никогда не смотрел?

– А зачем?

– Действительно, когда и так все всё знают.

– Посмотришь – причастным будешь.

– Владимир Михайлович, а вам не кажется, что если не говорить об исчезновениях Захаренко, Гончара и Красовского сегодня, то завтра вполне могут последовать другие?

– Почему вы считаете, что я должен быть Сашей Матросовым?

До сих пор было известно, что эти люди вышли из пункта А, но куда они пришли – не известно. Надо выяснять. Пока, правда, не могу похвастаться, что я это знаю. Я видел своей задачей доказать факт насилия в отношении этих людей. Генеральный прокурор Беларуси в своем ответе на депутатский запрос написал: «*Анализ собранных по делу доказательств, в том числе и показаний свидетелей, дает основание полагать, что Гончар и Красовский были насильно похищены неизвестными лицами*».

– Вы помогали Шейману (*тогдашнему генпрокурору. – М.К.*) писать этот ответ?

– Его писали с моих бумаг. Я, между прочим, регулярно отчитываюсь генеральному прокурору о проделанной работе.

– В ответе генпрокурора написано: «*Несмотря на большой объем проведенных по делу следственных действий и оперативно-розыскных мероприятий, до сих пор установить местонахождение не представилось возможным*». Ваше чувство профессиональной гордости это не задевает?

– Не говорите так. Я не все могу.

– Еще Шейман пояснил, что якобы «*Павличенко (бывший командир воинской части 3214, которого считают причастным к устранению Захаренко, Гончара и Красовского. – М.К.) в ходе расследования возбужденных дел в связи с исчезновением указанных лиц не задерживался*»...

– Я 23 ноября 2000 года был за пределами Беларуси, в городе Брянске. В этой акции участия не принимал, что там происходило – не знаю.

– Может быть, вы встречались и с генерал-майором Лопатиком, рапорт которого с деталями исчезновений Захаренко, Гончара и Красовского был опубликован в прессе?

– Лопатик не давал показания и не будет этого делать хотя бы потому, что он принимал участие в расследовании данных уголовных дел. Не имею права допрашивать.

– Владимир Михайлович, вы смелый человек?

– До определенного момента. Вообще «смелый» – довольно оценочное понятие. Нужна конкретная ситуация.

– Следователей часто ломают?

– Что значит «ломают»? Иногда используют, как шкуру. Не хочу приводить конкретные примеры.

Чисто по-человечески постарайтесь меня понять: все лезут с советами, рекомендациями. Дайте возможность спокойно работать! Когда на меня смотрят десять пар глаз, я и ложку мимо рта пронесу... Меня всегда возмущает, когда начинают говорить: нужно было сделать так-то и так-то. Да ты встань на мое место, прими решение, а потом рассуждай! Знаете, почему не бывает изнасилования при свидетелях? Слишком много советчиков. Так и здесь.

У Андрея Миронова был хороший монолог про профессию, в котором были примерно такие строки: «Абсолютно все разбираются в нашей профессии. А вы на стройке подойдите к каменщику и скажите: «Друг, что-то у тебя стенка кривая получилась». Представляете, что он вам ответит?..»

Поверьте, меня никогда не заставят сделать кого-то обвиняемым. И не заставляли. Бывали ситуации, когда говорили, что надо прекратить дело, но... Как сказал один умный человек из наших: «Володя, ты на защите потерпевших. Так вот потерпевшие в этой истории ничего не хотят». Но так бывает нечасто. С потерпевшими я всегда стараюсь ладить, потому что я действительно всегда работаю на них.

– Одна дама, которой приходилось с вами общаться, охарактеризовала вас так: «Этого человека не поймешь. Вначале погладит, затем стукнет, потом поцелует взасос...»

– Я – следователь. А с настоящим следователем Щепкин и рядом не стоял. Вы не представляете, как иногда играть приходится!

– Кстати, а почему вы стали следователем? Ведь работа – особо не позавидуешь: в любой момент можно получить пулю в голову...

– Ну не надо (*стучит по столу*)! Ментов убивают больше. Во-первых, их и самих больше, а во-вторых, они все-таки чаще на задержании бывают.

Мы потеряли школу следователей. Когда я после института в 1982 году пришел работать, мой прокурор сказал примерно так: «Ну что, сынок, года три поработаешь, а там посмотрим, получится из тебя следователь или нет». А сейчас пацан, три года проработавший, уже считает себя зубром! Раньше была преемственность профессии: я учился у этого следователя, этот – у того. А сейчас связь поколений прервалась. Молодежь разительно отличается от нас. Они хотят быть начальниками... Мне сегодня некоторые с сожалением говорят: «Надо же, двадцать лет в прокуратуре, а всё следователь». В ответ всегда привожу пример: классный хирург и главврач – это одно и то же?

Я свою работу очень люблю. И просто не могу быть начальником. Что бы обо мне ни говорили, я по натуре добряк. Мне сложно отдавать команды. Могу попросить, но не наорать, надавить, заложить.

– А при каких обстоятельствах вы могли бы уйти из прокуратуры?

– Мне трудно представить такую ситуацию.

Работа следователя – это настоящее искусство. Между прочим, работа творческая. Самое важное в нашей профессии – это везение. Удача. Я в этом смысле, наверное, человек удачливый. Но, с другой стороны, везет тому, кто работает. Могу привести массу примеров.

Краткая автобиография

– Абориген я. Родился и вырос в этом городе. Как говорит одноклассник Саша Пармон, это МОЙ город. Понимаешь?..

Учился в школе №54. Учился не очень хорошо, хотя считался крепким учеником.

Три года работал на заводе имени Кирова. У нас вся семья с «Кирова», даже тесть с тещей. Мать всю жизнь проработала в литейке, отец – в сварочном цеху. У него золотые руки. Он рисовал картины, делал мебель. Однажды даже пошил матери сапоги. Красивые получились...

В 14 лет я был кандидатом в мастера спорта по судомоделированию. Вообще, я мечтал поступить в Петербургскую высшую школу подводного плавания. Я флотом бредил! Даже во сне видел себя подводником. Но не поступил из-за плохого зрения: мне когда-то кислота попала в глаза.

Пробовал попасть в школу вспомогательного плавсостава в Кронштадте. Когда уезжал, отец предупредил: «Не поступишь – значит, на работу тебя буду устраивать я». Так и случилось. В 1973 году я стал фрезеровщиком.

Первое время не узнавал людей, которые вместе со мной работали, после того, как они помоются. Однажды меня мать не признала. Хлопнув по плечу, спросила: «Не подскажете, где здесь мой сын работает?..»

На юрфак я поступал пять раз. Три раза на дневное отделение и два – на подготовительное. Закончил институт в 1982 году. До 1990 года работал следователем в Минском районе, был несказанно счастлив. Потом меня некрасиво «съели». Не хочу говорить, как. Я перешел в прокуратуру Ленинского района, а с 1994 года работаю здесь, в прокуратуре города Минска.

– Когда пару лет назад пришла к вам в кабинет писать про какое-то убийство, вы, рассказывая об особенностях своей профессии, сказали: «Если захочу, через полчаса признаешься, что ты – Мата Хари». И позже добавили: «Я иногда не хочу, чтобы близкие мне люди знали, каким я могу быть...»

– Это действительно так. Иногда во время допроса я некрасиво выгляжу с морально-нравственной точки зрения. Хорошо на вскрытии: разрезали, посмотрели – все видно. А психология? Например, женщина меня обманет с пол-оборота, серьезно. Я вообще терпеть ненавижу, когда барышня хлюпает: уже никакого давления на нее не получится. А любой допрос – это давление.

В принципе, я не отношусь к людям плохо. И действительно искренне считаю, что хороших людей больше. И себя мне хотелось бы считать хорошим человеком.

Не поверите, но я иногда чуть ли не со слезами на глазах доказывал человеку, что он совершил преступление, хотя мне совершенно не хотелось этого делать.

– Из-за личной симпатии?

– Нравится, не нравится – это никогда не сбросишь со счетов. Человек привык давать оценку людям, событиям, фактам. Но следователь должен подавлять в себе оценочность. Например, я с пониманием отношусь к тому, что обвиняемый отказывается со мной разговаривать. Он может не говорить. И не потому, что так в законе написано. Есть просто общечеловеческие правила поведения. У каждого человека есть моменты, о которых он никогда никому не расскажет. Вот вы расскажете мне о себе какую-нибудь гадость?

– Смотря при каких обстоятельствах.

– Вот такие обстоятельства я должен создать, чтобы человек начал говорить. Следователь – этот тот, кто умеет допрашивать. Самое главное в работе следователя – это умение общаться с людьми, а все остальное приложится.

– Вы не одного уголовника посадили за решетку. Выходя, некоторые пытались отомстить?

– С зеками работать гораздо легче. Он знает, кто я. Я знаю, кто он. И мы договоримся. Я никогда не обманываю. И мне мстить не за что. Если обманул и вдруг не в масть попал – мне же больше никогда не поверят! Даю честное слово: я их не боюсь, я их опасаюсь. Бояться – это когда теряешь контроль над собой, когда в штаны наложил. А опасаться – значит трезво оценить и ответить.

Я хочу работать и не хочу, чтобы мне в спину плевали.

– Владимир Михайлович, у вас бессонница бывает?

– Нет. Я рано ложусь и рано встаю. Совесть меня не мучит. По крайней мере пока не за что было.

– Знаю, что, когда речь заходит о громких исчезновениях, вас иногда и в шутку, и всерьез спрашивают: «Ну, когда пойдем откапывать?»...

– Я отвечаю: «Дайте команду!».

Из досье на Владимира Чумаченко

Следователем стал 29 марта 1982 года. С тех пор каждый год отмечал эту дату. Но отмечать – не значит пить. Много лет Чумаченко спиртного в рот не брал. Однажды Владимира Михайловича обидели: наказали за пьянку, хотя пьяным его никто не видел. Пришлось проявить принципиальность...

По собственному признанию, за время работы в прокуратуре Чумаченко «перенес покойников больше, чем дней в году».

Был женат вторым браком. Уверял, что вторая жена – одна из профессиональных характеристик почти всех следователей.

Читал книги по психологии иностранных авторов, вел конспект.

Был немного сентиментален. Утверждал, что ему все равно, что осмотреть – труп или стол. Но в то же время был глубоко убежден, что следователи – циничные люди только на первый взгляд.

Признавался, что практически не умеет врать: «Перед тем как соврать, мне надо остановиться и подумать».

В конце нашего интервью я попросила у Владимира Михайловича его любимую фотографию. Как выяснилось, таковых не имеется. Тогда я предложила сфотографировать его. «Фотографироваться не люблю. И не буду, – категорически отреагировал Чумаченко. – Я не «фотогигиеничен», у меня такая рожа... Ко мне даже контролеры в общественном транспорте не подходят! Я крайне редко фотографируюсь. И вообще, я согласился на это интервью не для того, чтобы мое фото появилось в газете…»

Марина КОКТЫШ.

Народная Воля

http://www.nv-online.info

5 САКАВІКА 2019 г.

КАЛОНКА АЛЕСЯ НЯЎВЕСЯ

Вясёлы напамін пра свята ўсіх жанчын

Абурылася

Народ такіх не бачыў сцэн:
Пабіла дзеўка манекен.
Чым абурылася паненка?
Была аднолькавай сукенка.

Бляск і шык

Не тое што ў часы былыя:
Жанчына сёння – бляск і шык!
Пакуль касметыку не змые,
Не перахрысціцца мужык…

Няма каго абмяркоўваць

Пяцёра сябровак
Сабраліся разам
Прыціхла размова
У іх пакрысе.
Чаму так?
А правільным будзе адказам –
“Таму што сабраліся ўсе…”

Самае карыснае

Жанчына дапяла,
Вярнуўшыся ў стоме
З работы дахаты:
Нічога няма
Больш карыснага ў доме,
Чым муж вінаваты…

Адна рэч

– А мне, – паведала яна
(Я гаварыў з “паловаю”), –
Для шчасця трэба рэч адна.
Але штодзённа – новая.

Працэнты

Жаніўся. Жонка – золата.
Аж пяцьдзясят кіло!
І выглядае молада.
Пятнаццаць год прайшло.
Вага – бліжэй да цэнтнера.
Мажная, як скала.
Відаць, яна працэнтамі
Паціху абрасла…

Крылы і рогі

Не ўсе з нас ісціну адкрылі
(Не навучылі педагогі):
Хто падарыў жанчыне крылы,
Наўрад ці той насіцьме рогі.

Не жаночая справа

Падпішуся пад словамі тымі
І пастаўлю пад імі пячаць,
Бо яны не здаюцца пустымі:
“Не жаночая справа – маўчаць”.

Уратавацца немагчыма

Калі шчаслівым хоча вас
Зрабіць упартая жанчына,
На супраціў не трацце час –
Уратавацца немагчыма…

Жаночы пакой

У жанчыны – у любой! –
Ёсць у доме свой пакой.
Для душы сваёй жаночай
Робіць там яна, што хоча.
Хоча – варыць там кампоты,
Хоча – посуд мые потым…

Пыласос

Той, хто шмат пражыў на свеце
І сям’ёй даўно аброс,
Разумее: грошы – смецце,
А жанчына – пыласос.

Маўклівая знявага
Калега мой – зануда-ментар,
Ды неяк ён сказаў няблага:
– Жанкам не робіш кампліментаў,
Дык то маўклівая знявага…

Жанчына – як сліва

Адкрыў мне калісь мудры дзед
Жаночай вабнасці сакрэт
(З бабуляй ён пражыў шчасліва):
– Жанчына кожная – як сліва.
Спярша прыгожая, як мак,
Ды толькі кіслая на смак.
Затым глядзім панадным вокам,
Бо налілася сліва сокам.
Аднак жа смак найбольш салодкі,
Як сліва вяленая ўсё-ткі…

Беспамылковы выбар

Зіне блізка ўжо да трыццаці.
Каб сабе абранніка знайсці,
Ходзіць зараз Зіна найчасцей
Не ў бібліятэку, не ў музей,
А шыбуе Зіна ў магазін,
Выбірае там таго з мужчын,
Што свае рублі сціскае ў жмені,
Доўга выбіраючы пельмені…

Я ПРЕДЛАГАЮ!

Вспомнить всех, кто вынес тяготы войны…

В последние годы я все чаще и чаще обращаю внимание на такой факт: в бывших советских республиках (кроме прибалтийских) с большим размахом отмечают праздники, связанные с военными событиями. Тем самым власти пытаются искусственным путем поддержать патриотизм у молодого поколения и незаметно скрывать свои ошибки в экономике и социальной сфере.

На мой взгляд, это ошибочный посыл, так как патриотизм – естественное состояние души: моя земля, мой дом, мои родители, мой родной язык, я настоящий хозяин на этой земле, и мне здесь комфортно жить и работать. К сожалению, что касается нашей Беларуси, то многие из перечисленных факторов отсутствуют.



Ветеранов войны государство не забывает, а вот те, кто обеспечивал им всю жизнь тыл, остаются без внимания. Я имею в виду их матерей, жен. О такой, считаю, несправедливости расскажу на примере собственной судьбы. Мои отец и мать родом из деревни Белое Дричинского сельсовета Пуховичского района. Отец до войны окончил Ленинградский экономический институт и был отправлен по распределению в г.Иркутск. В 1938 году родилась моя старшая сестра. А в 1940-м – я.

В июне 1941 года отец, находясь в отпуске, повез на малую родину беременную маму и детей. С началом войны он срочно выбыл в Москву, где в Военной академии имени Ленина прошел ускоренное обучение, став профессиональным военным, и с 1942 года находился на передовой, был серьезно ранен, закончил войну в Вене в 1945 году.

Мать в ноябре 1941 года родила мою младшую сестру. Можно представить, с какими трудностями столкнулась моя мама, находясь в оккупации с тремя малолетними детьми. Проблем добавил и я, когда, гуляя на улице, угодил в яму со стеклом и располосовал правую руку. Бабушка обернула тряпками мою руку, отнесла меня в Дричин, в немецкий лазарет, где мне рану зашили.

Все это время жили впроголодь. В 1944 году сожгли нашу деревню, а нас мама спрятала в поле в копне сена. Невозможно все пересказать, что она пережила ради нас, троих маленьких деток, детей войны, которые, встав на ноги, затем успешно трудились на благо Родины до пенсионного возраста. Подвиг, совершенный моей мамой, я считаю не менее достойным, чем подвиг ветеранов, участвовавших в боях на передовой.

Такая судьба, наверное, была у каждой третьей белорусской семьи. На мой взгляд, формат празднования 75-летия освобождения Беларуси должен быть не помпезным, а по-христиански днем поминовения погибших в этой ужасной войне. Мы, живые, должны помолиться за них, возложить цветы к памятникам погибшим в этой страшной войне и к могилам не доживших до этих дней родителей. Дань уважения нужно отдать и вдовам павших на фронтах мужей.

Предлагаю нынешним властям обратить внимание на детей войны. Все они уже пенсионеры, и многие не могут свести концы с концами. Хорошо было бы, если бы к 75-летию освобождения Беларуси их пенсии выросли. Нужно наконец-то вернуть им вклады в банках, которые когда-то практически были обнулены, то есть фактически конфискованы. Дать им возможность бесплатно передвигаться на общественном транспорте, полностью льготировать для них лечение и приобретение лекарств.

Такой подарок эти люди заслужили, и если он будет преподнесен, то молодому поколению станет понятно: власть в стране действительно заботится о народе – и вопрос о патриотизме решится естественным путем. А тратить миллионы, а может, и миллиарды, рублей на публичную демонстрацию военной силы, различные массовые пропагандистские мероприятия нет никакой надобности.

Геннадий Анатольевич ЗИНОВЧИК, пенсионер, дитя войны.
д.Семково Минского района.

СПАСИБО!

Мои родители умерли, так и не получив на руки ни копейки из средств, заработанных ими в течение десятилетий

Уважаемый Иосиф Павлович!

Большое Вам спасибо за вопрос, который Вы задали президенту А.Г.Лукашенко, о судьбе вкладов, зависших в системе Сберегательного банка СССР, наследником которого является АСБ «Беларусбанк».

Мои родители умерли, так и не получив на руки ни копейки из средств, заработанных ими в течение десятилетий.

Президент обещал разобраться с этим вопросом. Искренне прошу Вас: держите это на общественном контроле. Этот вопрос, а также вопрос так называемых чеков «Имущество», половина из которых так и лежит в стареньких кошельках пожилых людей. Вкладывать их в акции госпредприятий не было никакого смысла, что подсказала сама история, так как большинство из этих предприятий сегодня или в долгах, как шелках, или банкроты. Акции ОАО «Белкалий» на чеки не меняли.

Президент правильно говорит, что надо думать о молодых, о многодетных семьях. Но надо думать и о стариках. Молодыми мы не будем уже никогда.

Есть же материнский капитал, так пусть все эти средства переформатируют в «паллиативный капитал» по уходу за уходящими из этой жизни старыми людьми, которые эти деньги заработали.

С уважением и благодарностью –

Олег ДАВЫДЮК.
Минск.

ХОЧУ СКАЗАТЬ...

Живу не столько прошлым, сколько сегодняшними реалиями

Научным руководителем моей диссертационной работы был кандидат технических наук, доцент А.А.Чече, консультантом – кандидат технических наук, доцент С.И.Корзун, который, кстати, разговаривал и читал лекции на родном белорусском языке. Станислав Иосифович здравствует и сегодня. Регулярно читает газету «Народная Воля».

Во многом благодаря этим людям с научной работой я справился успешно. Но вот защитить уже оформленную диссертацию мне оказалось трудно. В конце 1970-х годов ввели специализированные советы, а в Беларуси по моей специальности их не было. Пришлось ехать в Москву. Но там действовало правило: всех соискателей ученой степени нужно доить как можно дольше. Москвичи каждый раз находили какую-то мелкую причину, отказывая в защите, и обычно намекали на очередной привоз крепких спиртных напитков как в стеклянной, так и в керамической упаковке. К сожалению, моя зарплата сотрудника НИИ была слишком мала, чтобы безоговорочно выполнять заказы московских стяжателей – на моем попечении находились жена (она тогда не работала) и двое малых детей, приходилось к тому же помогать и постаревшей маме.

Но через несколько лет мне повезло. В Минске была научная конференция, и меня познакомили с профессором из Вильнюса. Он почитал диссертацию, одобрил ее и пригласил приехать к ним на кафедру через неделю. После моего доклада завкафедрой профессор Антанас Кудзис посоветовался с коллегами, снял с защиты своего аспиранта, а меня как гостя из братской республики пригласил на защиту уже через месяц. И все прошло без вымогательства и взяток. Низкий поклон членам вильнюсского спецсовета, составленного из ученых Литвы, Латвии и Беларуси, которые единогласно проголосовали «за». Светлая память оппонентам Лукше и Кивилше. Привет и наилучшие пожелания Шаракаускасу из Шяуляя (надеюсь, что он еще жив). Хочу добавить, что через год по моим стопам успешно прошел земляк с родной Брестчины, аспирант Федор Босовец, ставший затем в БНТУ ведущим доцентом и ветераном кафедры железобетонных и каменных конструкций.

Сегодня я нахожусь в таком возрасте, что хоть садись мемуары писать. Но я живу не столько воспоминаниями, сколько теперешними реалиями. Меня волнует ситуация, сложившаяся в белорусской науке. Скажу о Высшей аттестационной комиссии (ВАК). Так сложилось, что для творческих людей она стала карательным органом. ВАК, на мой взгляд, давно не нужна, так как функцию учета кадров хорошо выполняет Министерство образования. Пора осознать: если специализированный совет голосует «за», а ВАК почему-то отклоняет его решение, то это оскорбление ученых узкой специализации, нонсенс в подготовке кадров высшей квалификации.

Так сложилось, что работа, положение ученых и преподавателей в нашей стране стали непривлекательными. В университетах трудятся, как правило, далеко не лучшие выпускники вузов или те, кто не смог устроиться на хлебное место возле корыта изобилия, например, в милиции, таможне, дорогостоящей армии или какой-либо госструктуре управления, включая контрольную. А ведь научным и образовательным учреждениям необходимы высококлассные специалисты, ибо серость рождает серость. Это (или что-то еще) привело к тому, что количество желающих учиться и трудиться в своей стране стало минимальным. Плохо! Ведь без образованных руководителей и специалистов-профессионалов во всех структурах нельзя построить такую систему управления, чтобы Беларусь богатела, а люди чувствовали себя счастливыми.

Иван КУЛИК, кандидат технических наук, доцент.

РЕЗОНАНС

Низкий Вам поклон!..

Низкий вам поклон, Иосиф Середич, за вопрос 1 марта о советских вкладах. На одного читателя у Вас стало больше.

Не все получили даже те незначительные компенсации, что государство давало. Кто-то просто не знал. Прошло время и компенсацию получить уже было нельзя!

Решение нотариуса (наследство) с номерами счетов есть, а когда стало туго и пошел снять хоть что-то, то поздно. Вот так.

Говорят в народе: «Если где-то убыло, то где-то прибыло...»

С уважением –
Николай ИВАНОВ.

ДЫСКУСІЯ

Цытаты і кантэкст

У нумары за 26 лютага ў “Народнай Волі” з’явіўся грунтоўны артыкул прафесара Вячаслава Оргіша з назвай *“Суверенитет или чечевичная похлебка”*, у якім аўтар сярод іншага закранае і праблему глабалізацыі як фундаментальнага фактару, што ўплывае на развіццё сучаснага грамадства. Разважае прафесар Оргіш і пра феномен *“национальное государство”*. Варта працытаваць цалкам пачатак усяго абзаца, дзе фігуруе гэта слова: “… *Западом развернут интеграционный процесс планетарного масштаба, получивший название глобализации. Этот процесс проникает повсеместно, нивелирует политику, экономику, культуру, меняет отношение к **национальному государству*** (выдзелена мною. – **П.С.**). *На этот счет характерно высказывание одного из наиболее аторитетных политиков – федерального канцлера Германии Ангелы Меркель: “Национальные государства сегодня должны, я сказала бы – обязаны быть готовы отдать свой суверенитет” (выступление 22 ноября в Берлине на конференции “Парламентаризм между глобализацией и национальным суверенитетом)”. Мысль с большими и далеко идущими последствиями... Водораздел сегодня проходит между сторонниками транснациональной интеграции и **национально ориентированными силами** ...”* (выдзелена мною. – **П.С.**).

Гэты пасаж аўтара пра нацыянальныя дзяржавы і глабалізацыю выклікаў у мяне супярэчлівыя пачуцці. Па-першае, прафесар Оргіш, з’яўляючыся добрым стылістам, змяшчае словазлучэнне “нацыянальная дзяржава” на апошнім месцы сярод іншых аднародных членаў сказа, што паводле законаў сінтаксічнай логікі надае яму вынiковае, абагульняючае значэнне. Па-другое, звяртаючыся да беларускага чытача, мы не павінны забывацца, што, гаворачы сёння пра “нацыянальную” дзяржаву Беларусь, мы думаем пра мову, культуру, нацыянальную ідэнтычнасць і г.д. Еўрапейцы ж, у тым ліку і Ангела Меркель, калі і ўжываюць гэтае словазлучэнне ў кантэксце ўзаемаадносін у ЕС, то маюць на ўвазе проста дзяржаву як члена супольнасці. Паглядзіце на нямецкіх сайтах, як даволі завострана анансаваны гэты пасыл нямецкага канцлера: “Дзяржавы павінны быць гатовы аддаць суверэнітэт” (даслоўна панямецку – “Staaten sollen bereit zur Abgabe von Souverenität sein”). Па-трэцяе, нічога такога пра *нацыянальнае* ў нашым сённяшнім актуальна балючым разуменні ў гэтым пасажы няма. Тут ідзе гаворка пра ***неабходнасць кампрамісаў у сістэме парламенцкай дэмакратыі Еўрапейскага Саюза ў адносінах паміж дзяржавамі.*** Гэта можа зразумець любы беларус з вышэйшай адукацыяй, узяўшы ў рукі слоўнік і набраўшы ў інтэрнэце названы мной анонс нямецкіх мас-медыя. Фрагмент прамовы цягнецца 3 хвіліны 59 секунд. У ім спадарыня Меркель крытыкуе тых “патрыётаў”, якія хочуць са шматбаковай сістэмы ўзаемадачыненняў *“забраць да сябе дадому 100% выгады” … а між тым адзіна магчымы шлях існавання ў адзінай Еўропе – кожнаму грамадзяніну захоўваць сваю годнасць асобы, а як часткі грамадзянскай супольнасці быць гатовым у адносінах з іншымі краінамі прыняць кампраміс мадэлі двухбаковай выгады (win-win-situation), дзе кожны бок атрымае сваю дададзеную вартасць”*. Дарэчы, на нямецкамоўным форуме гэты пасаж Ангелы Меркель за адзін дзень атрымаў 570 адмоўных водгукаў, 103 – станоўчыя. Мала хто з немцаў узгадваў пра гуманістычныя праблемы. Спрэчкі пра мультыкультуралізм, вядучую культуру, “дэнгліш” засталіся ў мінулым. Усе гаварылі ў асноўным толькі пра эканоміку ды фінансы, што трацяцца на ўтрыманне мігрантаў.

У далейшых сваіх развагах прафесар Оргіш звяртаецца да праблемы нацыянальных каштоўнасцяў. Ягонае змяшчэнне акцэнтаў пры інтэрпрэтацыі ўзгаданага выказвання Ангелы Меркель не адпавядае сапраўднай пазіцыі нямецкага канцлера ў пытанні “нацыянальнага” ў нашым разуменні (прачытайце ўважліва яе прамову на Мюнхенскай канферэнцыі па пытаннях бяспекі 16 лютага, якую аглядальнікі назвалі “палітычным запаветам Ангелы Меркель”, дзе яна нічога не гаварыла пра неабходнасць “аддаваць нацыянальныя каштоўнасці”, а зноў востра і метафарычна заклікала ўдзельнікаў *“глядзець далей за межы берагоў сваёй талеркі”*, але праз кампрамісы дабівацца *“win-win-рашэнняў”* у палітычнай ды эканамічнай сферах.

Тэкст з такім двухсэнсоўным пафасам не дадае аптымізму беларускім “нацыянальна арыентаваным сілам на водараздзеле транснацыянальнай інтэграцыі”, пра якую разважае глыбокапаважаны прафесар Оргіш. Палітычныя і трансгранічныя адносіны з нашым усходнім суседам стаяць сёння востра на парадку дня.

Пётра САДОЎСКІ, кандыдат філалагічных навук, германіст.

ИЗ ЖИЗНИ МИЛЛИАРДЕРОВ

Полина Юмашева сообщила о разводе с Олегом Дерипаской

Они расстались больше года назад, сказал представитель экс-супруги миллиардера. После развода женщина взяла девичью фамилию.

Состояние Полины Юмашевой, по оценке Forbes на весну 2018 года, составляло 500 миллионов долларов. Оно оценивалось, исходя из того, что перед IPO En+ в Лондоне супруга Дерипаски была названа владелицей 6,9% холдинга. Ей также принадлежит издательство Forward Media Group и доля в компании LAM Publishing, которая управляет проектами Look At Media.



Как следовало из документов к сделке между En+ и Минфином США о выводе компаний Дерипаски из-под санкций, Полине Юмашевой принадлежало 5,19% холдинга En+, ее отцу Валентину Юмашеву (бывший руководитель администрации и зять первого президента России Бориса Ельцина) – 1,59%, еще 1,78% приходилось на зарегистрированную на Британских Виргинских островах Orandy Capital Ltd (в проспекте IPO En+ упоминалась как принадлежащая членам семьи Дерипаски). В декабре прошлого года Bloomberg сообщал, что Юмашевы хотят продать долю в En+. Согласно условиям сделки холдинга с Минфином США, право голоса по акциям Юмашевых получили независимые трасты.

Как сообщает Forbes Staff , брак Юмашевой и Дерипаски длился с 2001 года, у них есть сын Петр и дочь Мария. Как говорила Полина Юмашева «Ведомостям» в 2008 году, брачного контракта супруги не заключали.

ЗНАКОМЬТЕСЬ!

На выборах мэра Гданьска победила Александра Дулькевич

Выборы президента одного из крупнейших городов Польши – досрочные, связанные с убийством градоначальника Павла Адамовича. Он умер от смертельного ранения 14 января 2019 года после нападения во время благотворительного концерта. Адамовича убил мужчина, ранее отбывавший тюремный срок за ограбление банка.

На пост мэра Гданьска претендовали трое – 51-летний режиссер документального кино Гжегож Браун, 46-летний католический активист и предприниматель Марек Скиба, а также заместитель мэра Гданьска Александра Дулькевич, которая после гибели своего начальника временно исполняла обязанности главы города.

Во время выборов сообщалось о нескольких незначительных инцидентах, прежде всего о «чернильном скандале». На девяти избирательных участках выяснилось, что в чернильницы налиты чернила не соответствующего (не красного) цвета.

По предварительным данным, за кандидатуру Дулькевич проголосовали 84% избирателей. 12% отдали голоса за Брауна, 4% – за Скибу.



Как сообщает EADaily, Александре Дулькевич 39 лет. Имеет высшее юридическое образование (училась в Гданьском и Зальцбургском (в Австрии) университетах). В 2012 году участвовала в подготовке к проведению чемпионата Европы по футболу в Гданьске. С марта 2017 года работала заместителем президента Гданьска по экономической политике. Во время выборов органов самоуправления в 2018 году возглавляла предвыборный штаб Павла Адамовича.

С МИРУ ПО НИТКЕ

Итальянские демократы избрали нового лидера

Им стал левоцентристский губернатор области Лацио Никола Зингаретти.



Демократическая партия Италии потеряла свою пятилетнюю власть на национальных выборах в 2018 году и страдала от внутренней борьбы за руководство.

Зингаретти должен будет приложить усилия, чтобы вернуть избирателей. Демократы надеются повысить свою популярность благодаря неспособности популистского правительства возродить экономику.

Сейчас долг Италии составляет 133% ВВП – это наибольший показатель среди стран еврозоны после Греции. ВВП Италии снизился на 0,2% в четвертом квартале 2018 года. Это означает, что экономика технически вступила в рецессию.

В Германии государственным служащим повысят зарплату

Представители профсоюза и правительства достигли договоренности о повышении заработной платы почти миллиону госслужащих.

Соглашения удалось достичь после краткосрочных забастовок учителей и других служащих государственного сектора.

Зарплата будет расти постепенно и в итоге поднимется на 8% – минимум на 240 евро, сообщает Spiegel Online.

Повышение выплат рассчитано на 33 месяца. Ожидается, что заработная плата возрастет задним числом до 1 января 2019 года в общем объеме на 3,2%, минимум на 100 евро.

Дальнейшее увеличение на 3,2%, минимум на 90 евро, состоится 1 января 2020 года. К 1 января 2021 года должно состояться еще одно повышение на 1,4%, минимум на 50 евро.

Медицинские работники, согласно договору, будут получать дополнительные выплаты.

Немцы инвестируют 60 миллиардов евро в электромобили

Как отметил президент Союза автомобильной промышленности ФРГ Бернхард Маттес, к трансформации в области решили подойти с наступательной тактикой, сообщает Deutsche Welle.

По его словам, из указанной суммы более 40 млрд вложат в развитие электромобильности, а еще 18 млрд – в разработку подключенных к интернету и самоуправляемых автомобилей.

Немецкие автопроизводители в указанный период предлагают расширить палитру предлагаемых потребителям электромобилей до 100 моделей.

По его словам, рост электромобильности необходим, поскольку в противном случае не удастся достичь поставленных Евросоюзом целей по сокращению к 2030 году выбросов углекислого газа.

По мнению Маттеса, учитывая показатель ВВП на душу населения, Германия и ряд других европейских стран должны иметь более высокую долю электромобилей среди новых зарегистрированных авто.

В Латвии собрали 10 тысяч подписей за снос советского памятника победы

Памятник был открыт в 1985 году, когда Латвия входила в состав Советского Союза, или была незаконно оккупирована.



Сбор подписей инициировали на портале Manabalss.lv в 2017 году. В этом году количество подписантов начало расти после появления новостей о готовности рижских властей потратить несколько миллионов евро на восстановление Парка победы.

«Сегодня памятник победы уже давно не является памятным местом для советских «ветеранов-освободителей», а превращается в место проведения строго политического мероприятия – 9 Мая, которое спонсируется со стороны Кремля, создано в интересах России и реализуется в рамках кремлевской пропаганды», – говорит инициатор сноса памятника Угис Полис.

Теперь инициативу о сносе памятника должны рассмотреть в латвийском Сейме.

ПРОТЕСТ

Черногория: тысячи людей требовали отставки президента Джукановича

Это уже четвертая похожая акция за последние недели, сообщает агентство Reuters.

Протестующие, которых сплотили общественные активисты, блогеры и журналисты, называющие себя не связанными с политическими партиями, прошли по центру города, скандируя «Мило – вор». Оппозиционные политики дистанцировались от протестов.

Митинги начались после того, как Душко Кнежевич, бывший союзник Мило Джукановича, обвинил его и его правящую Демократическую партию социалистов (ДПС) в коррупции, кумовстве, злоупотреблении служебным положением и нечистых финансовых сделках.

И Джуканович, и ДПС опровергли обвинения и заявили, что протесты будут считаться законными, пока они будут мирными.

Черногорская прокуратура обвинила банкира Кнежевича в мошенничестве и отмывании денег, но он бежал в Великобританию. Он анонсировал еще больше свидетельств против Джукановича и его соратников.



В ОТПУСК!

Какой пляж лучший в мире?



Бразильский пляж Baia do Sancho на острове Фернандо-де-Норонья признан лучшим пользователями TripAdvisor. Популярный сервис для путешественников ежегодно анализирует отзывы туристов и составляет рейтинги лучших мест для отдыха и развлечений.

«Когда идешь по небольшой тропинке, не знаешь, что тебя может ожидать. Райские виды, похожие на мираж», – так характеризует пляж Baia do Sancho один из посетителей.

В топ-5 лучших пляжей мира также вошли: пляж Варадеро на Кубе, Eagle Beach на острове Аруба, пляж La Concha в городе Сан-Себастьян (Испания) и пляж в заливе Грейс-Бей на острове Провиденсиалес (в составе архипелага Теркс и Кайкос).

Лучшими европейскими пляжами, помимо испанского La Concha, также признаны Spiaggia dei Conigli на острове Лампедуза (недалеко от Сицилии), пляж Falésia Beach в Португалии, Playa de Ses Illetes на острове Форментера (Балеарские острова) и греческая Лагуна Балос на острове Крит.

СЛЫШАЛИ?

Акулы стали чаще нападать на людей

Согласно новому глобальному анализу, количество нападений акул за последние два десятилетия удвоилось в густонаселенных прибрежных районах. Так в Австралии на два миллиона человек приходится одно нападение акулы, тогда как в 1995 году эта цифра была в два раза меньше: одно нападение на четыре миллиона человек. Однако, по словам ученых, риск встретить акулу рядом с пляжем все еще невелик.

Ежегодно происходит около 100 случайных нападений акул на людей. При этом лишь шесть из них заканчиваются смертью пострадавшего. Исследователи говорят, что акулы стали чаще нападать на людей у берегов южной Австралии и на восточном побережье США. Как отмечают специалисты из Университета штата Луизиана (США), это вполне предсказуемое явление: купающихся в этих местах стало больше.



Взяться за анализ случаев столкновения акулы и человека ученых заставил трагический инцидент в Северной Каролине в 2015 году, когда от морских хищников пострадали два подростка.

Общая численность акул за последние полвека упала на 92%.

«Мы должны думать о риске нападения акулы как о риске автомобильной аварии», – отмечает один из авторов исследования Стивен Мидуэй, призывая перестать демонизировать акул.

КНИЖНЫЙ УГОЛ

Поющая книга

Какую ипостась поставить первой в обозначении творческого, да и человеческого облика Михаила Володина? Писатель? Журналист? Издатель? Музыкант? Одни знают его как сочинителя и исполнителя песен. Другие – как издателя и редактора газеты «The Minsk News» и журнала «Контрапункт» (Бостон). Третьи – как автора травелога «Записки белого человека», описывающего его духовный поиск, связанный с Индией. Хотя что-то здесь уже и давноватая история, как те же минская газета и американский журнал, а что-то ближе к совсем недавним временам. Но вот есть то главное, что уцелело и сопровождало Володина всю жизнь, можно сказать, во многом определило ее. Это музыка. Это его гитара. Это желание говорить о самом значительном через песню. Поэтому, наверное, есть смысл довериться ведущей интонации его только что вышедшей, действительно внежанровой книги «Пропетая биография», где, как заметил сам автор, «смешались рассказы и песни, лирические стихотворения и политическая хроника».

Для старого литературного критика, естественно, традиционалиста, не очень секущего в разных гаджетах, это вообще вещь необычная. Книга одновременно и печатная, и аудио. По точной характеристике Владимира Фрумкина (автора послесловия к «Пропетой биографии»), она «дитя новейшей, мультимедийной эпохи». Хочешь – читай, рассматривай фотографии, а хочешь – слушай рассказы и песни. Для этого рядом с текстом каждой песни помещен QR-код. Прикладываешь к нему смартфон, получаешь ссылку, и вот уже звучит песня. А потом опять идет авторский рассказ, подсвеченный тонким музыкальным оформлением, к которому приложил руку, а точнее вкус, замечательный композитор Виктор Копытько. И снова песни. И так от начала до конца, то есть от первой страницы до последней. Получилась действительно пропетая биография. Да, есть в слове *пропетая* оттенок утраченности. Впрочем, я всегда без энтузиазма относился к утверждению, что «мои года – мое богатство». Книга Володина – это повесть и о поиске себя, и об одновременных утратах. Друзей, иллюзий, любимых женщин. И жизнь-то – никуда не деться – уходит. *«Эта жизнь – сплошные траты//Вечно платишь по счетам»*, – поет он в последнем разделе книги.

Но как-то все это происходит вполне натурально, без особого надрыва вершится закон жизни. И вообще володинское повествование тем-то и замечательно, что и по задуманности, и по исполнению абсолютно далеко от традиционного «родился, учился, женился, работал и т.д.». Это выхваченные из жизни, по-особому врезавшиеся в память, насыщенные выразительной звукописью куски, эпизоды, импрессионистские мазки, в которых запечатлелись люди, встречи, дружбы-расставания, путешествия… И вот из всей этой озвученной, омузыкаленной, исповедальной по главной интонации мозаики неожиданно, может быть, и для самого автора сложился его портрет на фоне перетекающих одна в другую эпох, разных периодов бытия советского, а потом и постсоветского человека. В книжке немногим более двухсот страниц, а получилось, что человек в ней прожил более половины столетия. И способствовала этому прежде всего органично вплетенная в текст музыка и, конечно, песня, которую традиционно зовут авторской или бардовской. Последнее определение, как, впрочем, и первое, я не очень люблю. Есть нечто в нем тяжеловесно-натянутое. А музыка в книге более чем разнообразная – от лирической баллады до крутого рока. В любом случае ритмичный, завлекающий речитатив составляет ее суть. И стихи проникновенные, настраивающие на задушевную беседу и нередко звучащие как надрывная исповедь.

И, конечно, очень важен доверительный голос автора. Володин в своей книге не только поет, но и читает собственную прозу, точнее рассказывает, как оно было в его жизни. А было в ней немало самых разных событий, встреч. Отмечу, что, несмотря на целый ряд отъездов и прощаний, Володин неизменно возвращался в Минск – город для него не только родной и любимый, но и придуманный, фантастический, со своей аурой и мифологией. Читатель его «Минских историек» знает об этом потаенном Минске, так необычно представшем в пестром букете анекдотов, легенд и притч (некоторые Володин придумал сам). Их отзвук есть и в «Пропетой биографии». И недаром любимое присловье автора – «все люди – минчане», включая Баха, Канта, Эйнштейна и Достоевского. Кажется вполне естественным, что на жизненном пути Володина появляется вроде резкая, а на самом деле очень своя Вероника Долина, с которой он записал замечательный диск. И нельзя не пожалеть о том, как обеднела белорусская жизнь после ухода невероятного человека-универсума Евгения Будинаса.

Володин умеет разбередить душу. Его пронизывающая всю книгу связь с перешагнувшими девяностолетний рубеж родителями внушает священный трепет перед неуничтожимостью памяти, хотя «никого вокруг не осталось… Только имена». А рождение дочери у 56-летнего автора рождает чувство восторженного мистицизма. Он говорит ей, что ему всего семь лет – так велика жажда остановить время. *«Милая моя девочка, что тебя ждет?// Мир сошел с ума, да и Бог уже не тот»*, – меланхолически перебирает он струны гитары. Музыка дает возможность соединить в этом калейдоскопическом нарративе истории, связанные с именами знаменитых людей и со знающим о Бродском нью-йоркским бомжом, и потрясающий рассказ о том, как болел и умирал любимый кокер-спаниель, по-человечьи все понимающий пес со смешно висящими ушами.

И во всех этих сюжетах звучит со временем приобретающий все большую настойчивость вопрос к самому себе и Богу: зачем я на этой земле? Ответа, разумеется, нет и быть не может. Ангел явился поздний. Но все-таки явился. И, может, потому есть уверенность:

Я временем полн,
Но я все еще жив.
Не жжет мой глагол,
Но и стих мой не лжив.

Это точно. Не лгут ни стих, ни музыка. А потому читайте Михаила Володина. Или слушайте. А лучше – всё вместе. И еще напоследок не могу не сообщить, что оформил «Пропетую биографию» замечательный художник Сергей Стельмашонок. Его графика – органичный элемент этой поющей и рассказывающей книги.

Семен БУКЧИН.

Михаил Володин. Пропетая биография. Минск, «Ковчег», 2019.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
5 САКАВІКА 2019 г.

СПАДЧЫНА

Барадулін мог прыпячатаць словам, як гербавай пячаткай

Выйшлі ў свет 5 тамоў дзённікаў народнага паэта



Пяць гадоў таму не стала Рыгора Барадуліна. І акурат да сумных угодкаў выйшлі ў свет пяць тамоў ягоных “Дзённікаў і запісаў” – 1800 старонак жыццяпісу народнага паэта. Якім ён быў за пісьмовым сталом і ў побыце, у сяброўскім і сямейным колах, на пасяджэннях у ААН і на соймах БНФ? Пра гэта я распытаў у даследчыцы ***Наталлі ДАВЫДЗЕНКА****, якая і падрыхтавала ўнікальны пяцітомнік да друку.*

– Наталля, існуе нямала незвычайных гісторый, звязаных з пісьменніцкімі дзённікамі. Скажам, Леў Талстой вёў патаемны дзённік, які называўся захаляўным. Максім Багдановіч пакінуў гэтак званы Крымскі дзённік, які да гэтай пары цалкам не прачытаны. Дзённік Міхаіла Прышвіна стаў галоўным ягоным творам. А што ўяўляе з сябе дзённік Рыгора Барадуліна?

– Рыгор Барадулін пачаў весці дзённік яшчэ ў школе, у 8-м класе. Потым быў дзённік студэнцкі, які вёўся ў БДУ. Ён рабіў дзённікавыя запісы ў шматлікіх паездках, на хаду занатоўваў усё, што яго цікавіла. А цікавіла яго абсалютна ўсё – як людзі жывуць, як апранаюцца, якія звычаі маюць. Толькі першы том чытаючы, мы можам разам з паэтам апынуцца ў Эстоніі, у Латвіі, на Далёкім Усходзе, у Крыме, у Азербайджане, ва Узбекістане… Літаратуразнавец Рыгор Семашкевіч (зяць Янкі Брыля) успамінаў: “Куды ні прыедзеш, а як толькі скажаш, што з Беларусі, усе адразу Барадуліна ўспамінаюць”. Яго ў СССР паўсюдна ведалі – да самай Камчаткі.

– Аднойчы я наведаў Барадуліна і ўбачыў у ягоным кабінеце стосы нататнікаў, якія ляжалі проста на падлозе. Паэт патлумачыў, што з дапамогай Сяргея Шапрана спрабуе навесці парадак у сваім архіве. Колькі нататнікаў вы ўжо апрацавалі?

– Я не лічыла, але іх вельмі шмат, больш за 300. Жыццё ў Барадуліна проста кіпела – бясконцыя паездкі, увесь час бягом-бягом. І ўсё занатоўвалася.

– 300 нататнікаў – нейкая неверагодная лічба.

– Уладзімір Някляеў таксама не паверыў. Прыкладна дзве сотні запісных кніжак ужо апрацаваны (выйшлі зборнікі перапіскі паэта з маці, з Быкавым ды іншыя) і здадзены ў Беларускі дзяржаўны архіў літаратуры і мастацтва. Стосы нататнікаў і папак узвышаліся на метра паўтара ад падлогі, калі па іх прыехала на машыне дырэктарка архіва Ганна Запартыка.

– Беларускія пісьменнікі традыцыйна ўдзельнічалі ў сесіях Арганізацыі Аб’яднаных Нацый, а потым пісалі (як справаздачы) – кнігі публіцыстыкі, дзе асуджалі капіталістычны лад і г.д. Барадулін пасля Нью-Ёрка чамусьці такой кнігі не напісаў.

– Затое напісаў выдатную нізку вершаў “У суаўтарстве з Гудзонам”. Ён і ў ААН на ўсё глядзеў вачыма паэта. Скажам, выступае пасланец якой-небудзь Нігерыі, а насупраць сядзіць прыгожая кубінка. І занатоўваюцца радкі: *“Ах, гэткую б кубіначку / ў асобную кабіначку…”* Такое яўна для “справаздачы” не падыходзіла. Тады ў Нью-Ёрку Барадулін пазнаёміўся з Андрэем Саннікавым, яны разам хадзілі ў тэатры, гулялі па горадзе, потым была паездка на Ніягарскі вадаспад. І яшчэ важна падкрэсліць: Рыгор Іванавіч заўсёды шукаў землякоў, куды б ні паехаў. Скажам, у тым жа Нью-Ёрку ён адшукаў брата Язэпа Пушчы Ізідара Гуткоўскага, пазнаёміўся са спеваком Данчыкам, з паэтам Масеем Сяднёвым. Да суайчыннікаў-эмігрантаў ён адносіўся са шчырым спачуваннем.

– Неяк Барадулін расказваў мне, як яго ў Нью-Ёрку спрабавалі выкарыстаць супраць эміграцыі. У беларускім прадстаўніцтве далі падшыўку газеты “Бацькаўшчына”, што выдавалася ў Мюнхене, і настойліва папрасілі даць крытычны водгук. Вяртаючы падшыўку, паэт прызнаўся, што яму спадабаліся вершы Сяднёва. Не апраўдаў давер…

– Потым яму гэта адгукнулася. У чарговую паездку (здаецца, у Швецыю) яго не пусцілі. Ён мне неяк па-дзіцячы паскардзіўся, а я сказала: “Рыгор Іванавіч, гэта вам за “неадпрацаваны” Нью-Ёрк”.

– Барадулін быў прызнаным майстрам эпіграм, бліскавічных экспромтаў. Ці шмат такіх твораў вам удалося знайсці ў ягоных нататніках?

– Іх колькасць вялізная. Эпіграмы і экспромты Барадулін пісаў на розных мовах – па-беларуску, па-руску, нават па-ўкраінску. Дасціпныя, часам гарэзлівыя. Скажам, пасля паездкі ва Узбекістан разам з зямлячкай Еўдакіяй Лось Рыгор Іванавіч напісаў двухрадкоўе: *“Коль на дружбу повелось – / ваш ишак, а наша Лось”*. А вось штрышок да партрэта Шамякіна: *“Як сказаў Іван Шамякін, / болей пі і меней вякай”*. А гэткім убачыўся паэту фізік і актывіст БНФ Юры Хадыка: *“Ён не змяняе быка на індыка / І дэмакрата на бальшавіка, / Вучоны і мастацтвалюб Хадыка – / Лірычная апора Пазьняка”*. Побач з гарэзлівымі, смешнымі і вясёлымі эпіграмамі сустракаюцца і асабліва з’едлівыя. Барадулін іх нікому не чытаў.

– Доўгія гады Барадулін працаваў у выдавецтве “Мастацкая літаратура”, што таксама знайшло адлюстраванне ў дзённіках. У мяне склалася ўражанне, што яму там проста ў абавязак ставілася пісаць віншавальныя панегірыкі, падвясельваць вершамі праводзіны на пенсію і г.д. Як ён і тут паспяваў?

– Калі Барадулін прыходзіў у выдавецтва, усе пачыналі бегаць. Каму кніжку надпісаць, каму дамову – усім ён быў патрэбны. А на застоллі розныя і вечарыны ён хадзіць не любіў, часам нават казаў: “Не пайду – адпісаўся вершам”. Але з намі, супрацоўніцамі выдавецтва, Рыгор Іванавіч любіў і гарбаты папіць, і пагаварыць. Аднойчы прывёў да нас опернага спевака Віктара Чарнабаева, той спяваў на ўсё выдавецтва, аж шыбы дрыжалі. І Барадулін усё яго падвучваў, каб выканаў што-небудзь фрывольнае, з фальклору…

– А якім Барадулін быў рэдактарам? Строгім ці паблажлівым?

– Да яго няспынным патокам ішлі з рукапісамі паэты – маладыя і сталыя. Ён усім спрыяў. Для яго было святым абавязкам дапамагчы чалавеку, які піша па-беларуску. А потым, бывала, паэты апэрваліся і па-панібрацку паляпвалі Рыгора Іванавіча па плячы: “Прывітанне, Рыгор!” Было непрыемна такія сцэны назіраць.

– Найчасцей у дзённіках згадваюцца Дубулты на Балтыцы, дзе быў Дом творчасці і адпачынку пісьменнікаў. Барадулін любіў там бываць?

– Так, ён увогуле вельмі любіў Прыбалтыку. Але і ў Дубулты ён валок чужыя рукапісы, рэдагаваў іх там і высылаў у Мінск пасылкамі. А яшчэ з любой паездкі ён прывозіў пераклады. Вярнуўшыся неяк з Сярэдняй Азіі, зрабіў такі запіс: “Нас там прымаюць, як касманаўтаў, спадзяюцца, што мы будзем перакладаць, а мы нічога не робім. Сорамна!” Сам ён не хацеў быць няўдзячным і перакладаў. У Сафіі – балгараў, у Варшаве – палякаў, у Кішынёве – малдаванаў (пазначыў у дзённіку: “Там нават вада пахне віном”)... У Барадуліна ёсць кніга “Беларусь мяне збеларушвае”, дзе сабраны пераклады паэтаў, што прысвяцілі вершы Беларусі. Там ажно 77 аўтараў!

– А яшчэ Барадулін любіў падпісваць кнігі вершамі-экспромтамі. З апублікаваных вамі можна скласці цэлы зборнік такіх аўтографаў.

– Рыгор Іванавіч, калі выходзіла новая кніга, купляў асобнікаў 100, каб дарыць сябрам. Часам перапісваў такія аўтографы ў дзённік, часам – не. Таму, вядома ж, на руках у людзей іх яшчэ шмат.

– Публікацыя дзённікаў – справа заўсёды рызыкоўная. Напрыклад, родныя Янкі Брыля не спяшаюцца публікаваць яго дзённік (5000 старонак!). І я іх разумею – жывуць людзі, кагосьці нейкія словы ў тых дзённіках могуць пакрыўдзіць. Сыходзячы з гэтага, ці даводзілася вам рабіць купюры ў дзённіках і запісах Барадуліна?

– Даводзілася. У нас яшчэ з Рыгорам Іванавічам была гаворка пра тое, што можна пускаць у друк, а што не. Публікатар павінен думаць пра далікатную падачу матэрыялу. Магчыма, гэтыя дзённікі павінны былі б выдавацца праз дзясяткі гадоў. Але сёння выйсця ў мяне няма, сёе-тое я вымушана апускаць. Усім вядома, што Барадулін мог прыпячатаць словам, як гербавай пячаткай. Я стараюся працаваць вельмі акуратна, шануючы аўтарскі тэкст, але зусім не думаць пра жывых людзей таксама не выпадае.

– Кнігу “Вечалле” (названую ў гонар возера на Ушаччыне) Рыгор Барадулін надпісаў паэту Анатолю Вялюгіну так: *“Ніхто не можа пасварыць нас, даўніх. / Любоў да Вас – віна мая адна. / У гонар Ваш, шаноўнейшы Настаўнік, / гатоў я выпіць Вечалле да дна!”* На жаль, вучань з настаўнікам пасварыліся, у апошнія дзесяцігоддзі не размаўлялі. У дзённіках вы знайшлі прычыну гэтай сваркі?

– Барадулін не называе імя чалавека, які перадаў яму словы Вялюгіна. Той нібыта сказаў, што Рыгор – падабранае яўрэйскае дзіця, што мама Куліна Андрэеўна падабрала яго падчас партызанскай блакады. Рыгор Іванавіч пакрыўдзіўся: як Вялюгін мог, ён жа маю маму ведаў! І ў дзённіку пайшлі негатыўныя запісы… Але, калі Вялюгін памёр, Барадулін прыйшоў на пахаванне свайго настаўніка.

– А з кім Барадулін захаваў дружбу праз усё жыццё?

– З Васілём Быкавым, Уладзімірам Караткевічам, Міхасём Стральцовым, Васілём Сёмухам, Навумам Кіслікам, Валянцінам Тарасам, Ігарам Шклярэўскім… З Быкавым яны пасябравалі яшчэ тады, калі Васіль Уладзіміравіч жыў у Гродне. Дарэчы, дачку Барадуліна Ілону першым пабачыў не бацька, а Быкаў, бо Валянціна Міхайлаўна нараджала ў гродзенскім раддоме. Барадулін запісваў за сябрам кожнае слова. І ў дзённіках можна “пачуць” Быкава як нідзе. А калі Шклярэўскі на сваю Дзяржаўную прэмію садзіў лес на беразе Прыпяці, Рыгор Іванавіч па-сяброўску ўдзельнічаў. Ён паважаў людзей за канкрэтныя справы, але не раскладваў па палічках, не аналізаваў, а ўзрываўся ці фантанам шампанскага, ці гейзерам, які апякаў чалавека.

– Шмат перакладáў Барадулін, перакладалі і Барадуліна: з дзясятак ягоных кніг выйшла, напрыклад, у Маскве. Мне расказваў Пятро Кошаль (паэт, супрацоўнік саюзнага выдавецтва “Советский писатель” і зяць першага сакратара ЦК КПБ Мікалая Слюнькова), як падлабуньваліся да яго многія мінскія паэты-лаўрэаты, каб выдацца ў Маскве. А ці меў такі талент Рыгор Іванавіч?

– А навошта яму было падлабуньвацца? Яго перакладалі сябры Іван Бурсаў, Валянцін Тарас, той жа Шклярэўскі. Прычым рабілі гэта сапраўды таленавіта. Барадулін прапіхваў у Маскве не сябе, а кнігі Караткевіча ды Стральцова. Гэта я ведаю дакладна. А сябе… Я нават не магу ўявіць яго ў такой ролі.

– Калі пачынаецца чарговая падпісная кампанія і мы стараемся не згубіць падпісчыкаў “Народнай Волі”, мне заўсёды прыгадваюцца рэкламныя агіткі Барадуліна: *“Цвярозы ты ці выпіўшы, / а наш часопіс выпішы!”* Часам яны друкаваліся нават на запалкавых карабках: *“Стой, не прыпальвай папяроску! / Ты сыну выпісаў “Бярозку”?”*

– Такіх падпісных агітак у дзённіках нямала. Барадулін вельмі любіў пагуляць рыфмай на хаду, ён выкрасаў паэтычную іскру з чаго заўгодна. Рыфмаваныя досціпы з яго проста сыпаліся!

– А якім Барадулін быў у сям’і? Сваё сямейнае жыццё ён ніколі не афішаваў.

– Сям’я для яго – аснова асноў. Здараліся і непаразуменні, як гэта бывае ў жыцці. Але Рыгор Іванавіч неадступна думаў пра кожнага сямейніка – жонку Валянціну Міхайлаўну, дачку Ілону, унучку Дамініку. Ён вельмі перажываў за дачку, якая стала мастачкай, паехала ў Пецярбург, таму Дамініку гадавалі дзед з бабуляй. Шкада, што Барадулін не пабачыў праўнука Рамана, сёння яму ўжо тры гадкі.

– А яшчэ мяне здзівіла, як Барадулін прыходзіў на пасяджэнні Сойма БНФ і добрасумленна канспектаваў усіх выступоўцаў. БНФ можа ганарыцца – у яго быў такі незвычайны стэнограф!

– У Барадуліна быў партыйны білет №9. І ён да канца жыцця ганарыўся сваім сяброўствам у БНФ.

– А што ў барадулінскіх дзённіках уразіла вас?

– Ягоная фантастычная працаздольнасць. Барадулін працаваў так, што я здзіўляюся, як ён увогуле змог дажыць амаль да васьмі дзясяткаў. Жыццё яго ішло ў нейкім шалёным тэмпе. Здаецца, Карлас Шэрман называў яго “наш Фігара”. Ён і сапраўды мільгаў то там, то тут, яго трэба было лавіць. Ён ніколі не адпачываў, творчы працэс у яго галаве ніколі не спыняўся. Хіба ён з вудай калі пасядзеў на возеры? Ні разу.

– У гэтым пяцітомніку, які можна лічыць першым помнікам Рыгору Барадуліну, вы апублікавалі і тэксты класікаў, прысвечаныя яму. Сярод іх цэлыя тры належаць Ларысе Геніюш. Хто яшчэ з літаратараў дамалёўвае ў кнізе барадулінскі аўтапартрэт?

– Магу згадаць вершы Генадзя Бураўкіна, Міхася Стральцова, Сцяпана Гаўрусёва. А прысвячэннямі Ларысы Геніюш Барадулін вельмі даражыў. Вось адно з іх: *“Рыгор – то бунтарны няхрышчаны храм, / Вір грознай успененай брагі. / Рыгор – гэта шчодрая чарка сябрам, / Грукат сэрца пад роднай сярмягай. / У Рыгора нядарам гучыць: барада, / З роду ў род Барадуліных спорыць. / Рыгор – вера, роздум, а перш – грамада, / Рыгор – гэта гора за горла!”*

– Які экспрэсіўны гукапіс! Хоць падобнымі прыёмамі Ларыса Антонаўна, трэба прызнаць, не захаплялася… Пасля працы з барадулінскім архівам вы можаце сказаць, колькі тамоў складзе будучы поўны збор твораў народнага паэта?

– Магу толькі сказаць: працяг дзённікаў яшчэ будзе. Мы нават не ўяўляем, колькі Барадуліным напрацавана! Вось пяць тамоў стаяць на паліцы, а шосты падрыхтаваны ўжо да друку. Дзякуй ЗБС “Бацькаўшчына” і Саюзу беларускіх пісьменнікаў – гэта іх рупнасцю выйшлі чатыры тамы. На пяты грошы далі бізнесмены. Хто дапаможа з выданнем шостага? Я пакуль не ведаю. Будзем, відаць, абвяшчаць складчыну. Адно я ведаю цвёрда: пачатую справу я мушу давесці да канца, а там Бог – бацька.



Міхась СКОБЛА.

З ЗАЛЫ СУДА

7,5 года калоніі ўзмоцненага рэжыму

Учора Ленінскі раённы суд Мінска абвясціў прысуд быломy начальніку Мінскага гарадскога патолагаанатамічнага бюро і галоўнаму патолагаанатаму Міністэрства аховы здароўя ***Аркадзю Пучкову.***

Як вядома, пракурор запрасіў для Пучкова 9 гадоў калоніі. Медык у сваім апошнім слове прасіў суд аб міласэрнасці да сябе і мінімальнага пакарання.

Зачытваючы прыгавор, суддзя **Марына Запаснік** пералічыла маёмасць, якая канфіскавана ў Аркадзя Пучкова: паляўнічыя стрэльбы, каля 200 паляўнічых патронаў, гадзіннік, залатыя ланцужок, крыжык і пярсцёнак, 5 тысяч рублёў і 340 долараў, мабільны тэлефон.

Пучкоў падчас следства ўжо кампенсаваў 425 тысяч рублёў шкоды, хаця папярэдне яго абвінавачвалі ў атрыманні хабараў на суму 390 тысяч рублёў. Ягоны адвакат заяўляла ў судзе, што, каб сабраць такія грошы, ён прадаў усё, што было магчыма, за выключэннем кватэры, у якой зарэгістраваны з 1978 года.

Ігар ЗАЛЕСКІ.

ПАМЯЦЬ

Каледж імя Іосіфа Залуцкага

Маладзечанскаму медыцынскаму каледжу прысвоена імя вядомага беларускага вучонага, члена-карэспандэнта Нацыянальнай акадэміі навук Іосіфа Залуцкага. Нагадаем, што вядомы анколаг пайшоў з жыцця ў мінулым годзе – з-за цяжкай хваробы.

У свой час Залуцкі скончыў Маладзечанскае медвучылішча.

На будынку навучальнай установы ўжо абноўлена шыльда. Хутка з’явіцца мемарыяльная дошка.

“Зараз каледж адзіны ў сталічным рэгіёне, які носіць імя вядомага прафесара, – цытуе mgazeta.by намесніка дырэктара па выхаваўчай рабоце навучальнай установы **Святлану Рушлевіч**. *– Для нас гэта асаблівы гонар, тым больш што Іосіф Залуцкі быў выпускніком каледжа. Дзесяць гадоў таму ён прыязджаў на сустрэчу з аднакурснікамі – выпускнікамі 1969 года. Іосіф Віктаравіч заўсёды падкрэсліваў, што менавіта ў Маладзечне пачаўся яго прафесійны шлях у медыцыну…”*

ВІНШУЕМ!

Леся Кодуш і Слава Нагорны зноў сталі бацькамі

Пра радасную навіну паведаміў артыст у сацыяльных сетках.

Прычым хлопчык нарадзіўся на наступны дзень пасля таго, як ягоная матуля, спявачка і гаспадыня святочнага агенцтва Леся Кодуш, адсвяткавала свой дзень народзінаў.

“Дзевяць месяцаў мы не ведалі, хто ў нас будзе! – учора падзяліўся артыст. *– Сын! Няма слоў! Як жа гэта крута!!!”*

“Рост 54 см, вага – 3,670 кг”, – распавядае шчаслівы бацька.

Леся Кодуш і Слава Нагорны выхоўваюць дачку Эмілію.

Артысты разам вучыліся ва Універсітэце культуры, жылі ў інтэрнаце ў суседніх пакоях.

“Мы, будучы яшчэ студэнтамі, прыйшлі на кастынг у студыю Гран-пры пры аркестры Міхаіла Якаўлевіча Фінберга, там мы і пазнаёміліся”, – распавядала Леся ў адным са сваіх інтэрв’ю.

Сёння Лесю Кодуш і Славу Нагорнага называюць адной з самых прыгожых пар беларускага шоу-бізнесу.



Даша ПАЎЛОЎСКАЯ.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Чужой боли не бывает

Это общий посыл бала, который прошел в Солигорске. Организовали благотворительную акцию сотрудники Дома культуры «Строитель», стройтреста №3, студии бального танца «Вита», Дворца культуры г.Солигорска, районной организации «Белорусский союз женщин», отделения Белорусского республиканского общества «Дети в беде». Помощь в проведении мероприятия оказал и Солигорский райисполком.

Для больных онкологией детей Солигорщины было собрано более двух тысяч рублей. В основном это пожертвования работников ОАО «Беларуськалий» в рамках акции «Наши дети».

Я побеседовала с председателем Солигорского отделения БРО «Дети в беде» **Иной Курс**. И услышала от нее, что главный смысл прошедшего мероприятия не только в сборе денег, хотя и они очень нужны для помощи больным ребятишкам. Приоритетным было обратить внимание общественности на проблемы, с которыми сталкиваются как семьи, которые растят таких детей, так и сами дети, когда они, пройдя лечение, возвращаются в социум.

Поэтому первая часть мероприятия была не «танцевальная»: в присутствии должностных лиц, представителей системы здравоохранения и образования та же Инна Курс, другие родители больных онкологией детей рассказали о сложностях, с которыми они сталкиваются в повседневной жизни. Хорошо, когда болезнь отступает, входит в стадию ремиссии, но и в этот период у малышей и их родителей очень много проблем.

– У нас 40 онкобольных детей, – *замечает Инна Курс*. – Остро нужен онкопсихолог, а их в Беларуси вообще нет. Хотя в психологической помощи нередко нуждаются не только дети, но и их родители, которые живут годами с чувством, что жизнь их ребенка в большой опасности. После длительного лечения дети возвращаются в школу. И не всем из них легко вновь влиться в коллектив ровесников, возникают вопросы, проблемы с адаптацией. Нередко дети сталкиваются с непониманием в школе. А ведь им нужно повышенное внимание со стороны педагогов, они особенно нуждаются в дружелюбном отношении одноклассников.

Хотелось бы более тщательного и более ответственного отношения со стороны персонала поликлиник.

– Что, есть претензии в этом плане?

– Онкобольным детям нежелательно стоять долгое время в очередях в поликлиниках. Но все ли люди это понимают? Приходилось встречаться и с недовольством врачей: мол, посидите, подождите… Хотелось бы также, чтобы медицинское обследование проводилось более тщательно. Не списывали проблемы с самочувствием, недомогания у маленьких детей на возрастные изменения. Хочу добавить, что детская реанимация в Солигорске работает на хорошем уровне, настоящие профессионалы трудятся в детской хирургии.

Но многие вопросы реабилитации онкобольных детей надо решать более активно.

– Лечение онкобольных детей у нас бесплатное. На что идут деньги, которые собирают на благотворительных акциях?

– Больному ребенку бывает крайне необходимо лекарство, которое не выпускают в Беларуси. Вот недавно одному мальчику срочно закупали в Москве противомикробный препарат. Обошелся он в 6 тысяч рублей. Или еще пример: девочке из Старобина необходимые лекарства приобретали за границей, так как аналоги белорусского производства вызывали у нее сильную аллергию. Деньги семьям больных онкологией детей нужны на те же поездки к специалистам, в столичную клинику, на различные другие нужды, связанные с тяжелой болезнью. Из 40 человек около 10 детей на сегодняшний день у нас в стадии активного заболевания.

– Кому можно сказать спасибо за помощь детям, оказавшимся в беде?

– Большое спасибо коллективу ОАО «Беларуськалий» и лично генеральному директору Ивану Ивановичу Головатому! Обратишься к нему – оперативно поможет и с оплатой лекарства, и с транспортом, если нужно. Неравнодушный, отзывчивый человек и руководитель.

– Онкобольные дети проходят лечение в клинике в Боровлянах. Как вы оцениваете уровень помощи там?

– Высокий уровень, высокие достижения. Онкогематологи – очень хорошие специалисты. Да и в целом всё профессионально, качественно, с человечным подходом и отношением.

Лариса НАСАНОВИЧ.

г. Солигорск.

СВЕЦКАЕ ЖЫЦЦЁ

Гістарычны музей бралі штурмам

Да 30 мая ў Нацыянальным гістарычным музеі будзе працаваць выстава модных сукенак, аксесуараў, упрыгажэнняў і касцюмаў вядомага гісторыка моды і калекцыянера, вядучага праграмы «Модный приговор» Аляксандра Васільева.





Аляксандр Васільеў са спявачкай Алёнай Ланской.

Народная артыстка Ядвіга Паплаўская аддала адну са сваіх сукенак Аляксандру Васільеву.

У экспазіцыі прадстаўлены сукенкі, якія насілі модніцы, пачынаючы з 1915-га па 2015 год. Сукенкі належалі розным жанчынам – вядомым і не вельмі. У кожнага ўбору – свая гісторыя. Некаторыя сукенкі, між іншым, каштуюць як новая трохпакаёўка!

На адкрыцці выставы было самае сапраўднае стоўпатварэнне. Усе хацелі зрабіць сэлфі з Васільевым, атрымаць яго аўтограф. Проста яблыку не было дзе ўпасці!

Галіна РУТ.

Рэктар Беларускага універсітэта культуры Аліна Корбут як быццам сышла з подыума...



Дырэктар музея Павел Сапацько не паспеў зрабіць сэлфі з Васільевым, але ўсё роўна без сумеснага фота не застаўся.

ДАЛЕКОЕ–БЛИЗКОЕ

Обычные герои

Мало, совсем мало осталось в живых участников Великой Отечественной войны. Вот и моих родителей, которых не обошел огненный смерч, нет в живых. Но я вспоминаю их почти каждый день.

Моя мама, Валентина Александровна Кускова, в августе 1942-го закончила Майкопскую фельдшерско-акушерскую школу. Госпиталь №2343 Южного фронта, к которому был приписан их выпускной курс, 3–8 августа покидал Майкоп. А уже 10 августа город был оккупирован немцами. Молодой фельдшер Валя Кускова была приписана к одному из госпиталей отступающего Южного фронта в сторону Туапсе.

Кавказ, горы, август, жара… Один раненный в живот боец попросил пить. Мама, хоть и была начинающим медиком, прекрасно понимала, что пить давать нельзя. Подошел военврач и сказал: «Дай, сестричка, перед смертью бойцу напиться, ему уже все можно». Мама побежала искать источник воды, коих в этой горной местности было много. Спустилась вниз от дороги, и в это время налетела фашистская авиация. Бомбили долго и безжалостно. Дорога была узкой, пролегала сквозь ущелье. Спрятаться было негде. Мама бежала вдоль ручья, который находился в низине, и с ужасом наблюдала, как гибнет ее госпиталь… Когда бомбежка закончилась, выяснилось, что из ее однокурсников, которые были в обозе, в живых никого не осталось. Раненых тоже оказалось мало, спаслись только те, кто смог спрыгнуть с обоза и самостоятельно в прямом смысле слова скатиться с горы к той самой речушке, в которой мама набирала воду для умирающего бойца. Собрали погибших, толком похоронить не смогли, по пятам отступающих уже шли каратели, недавно занявшие Майкоп, столицу Адыгеи…

Затем была воинская часть №45248 Сталинградского фронта. Страшнее всего оказалась переправа через Волгу.



Мама говорила, что переправиться на другой берег ей «помогли» мертвые: трупов было так много, что их просто использовали как плоты. Это и есть страшная правда войны.

В самом Сталинграде целых домов почти не оставалось. Госпиталь разместили в подвале. Когда фашисты едва не захватили госпиталь, в бой пошли раненые. Атаку отбили, подвал защитили, – там оставались только тяжелораненые солдаты и офицеры. Мама практически каждый день сдавала кровь раненым, а немного отлежавшись, снова стояла у операционного стола. Однажды, узнав о подвиге молоденькой, хрупкой фельдшерицы, какой-то военачальник, сняв со своей груди награду, прикрепил ее к маминому халату, поцеловал и уехал. Мама даже фамилии этого человека не узнала, ее снова позвали на срочную операцию. Когда стало ясно, что кольцо фашистов смыкается вокруг подвала, в котором находился госпиталь, медикаменты и вода закончились, маму отправили в «тыл» с донесением. Оказавшись на солнце, мама едва не ослепла. Потом она рассказывала, что ее очень забавляли пролетавшие мимо пули: вжик-вжик, вжик-вжик… Уж очень этот звук напоминал ей полет шмелей.

Помнится, еще в детстве я задавала маме вопрос: «А *где награда, которую, сняв со своей гимнастерки, повесил тебе на грудь какой-то военачальник?*»

И однажды услышала: «*Ее у меня фашист с груди сорвал. Когда я недалеко отъехала от госпиталя, случилось прямое попадание … и вместо полуразрушенного здания, где в подвале находился госпиталь, осталась только груда камней. Ударной волной меня отбросило на несколько метров, и сильнейшая контузия обездвижила меня. Я видела яркое солнце, оно било мне прямо в глаза, но я не могла закрыть глаза. Я вообще ничего не могла… И вдруг на фоне солнца появилось молодое и совсем не страшное лицо немца. Запомнилось: закатанные рукава, направленный на меня автомат, которым он задрал мне и так неприлично задранную юбку. Потом наклонился и сорвал с моей груди награду. Медленно направил в мое лицо ствол автомата, очевидно, намереваясь выстрелить, но неожиданно резко повернулся и быстро ушел. Так и не выстрелил, хотя другие немецкие солдаты, смутно маячившие поблизости, явно совершали контрольные выстрелы по лежавшим вокруг красноармейцам*».

Только через сутки маму нашли среди мертвых солдаты похоронной команды и вместо братской могилы отправили в госпиталь. Там мама долго лечилась. Ее хотели комиссовать, но ехать было некуда. Майкоп только недавно освободили, но известий о родных еще не было. Так, выздоравливая, мама и осталась дальше служить военфельдшером в звании младшего лейтенанта в эвакогоспитале Сталинградского фронта. Кстати, домой, в Майкоп, на нее пришла похоронка…

Когда в Сталинграде взяли в плен немецкого генерала Паулюса, мама его видела. Тогда она была поражена несчастным видом пленных фашистов и боялась признаться, что их ей почему-то было жаль.

После освобождения Майкопа, еще во время войны, приехав на побывку домой, мама рассказала моей бабушке,


Серия С 29052
Шомченко Кускова (фамилия)
Валентина (имя)
Александровна (отчество)
(личная подпись владельца билета)
Военный билет выдан 14 декабря 1948 г.
Пятигорский ГВК Ставроп. кр.
(наименование военного комиссариата)
Начальник 2 части
(должность, звание, подпись)

Серия С
I. ВОЕННО-УЧЕТНЫЕ ДАННЫЕ
1. Род войск (служба) медицинская
ВУС № 294
2. Воинское звание мл. лейтенант м/с
3. Запас 3 разряда ___ разряда
___ разряда
4. Должность фельдшер
5. Должен состоять на учете по 31 декабря 1973 года

что может оформить инвалидность – *«вот и справки есть»*. Бабушка выхватила документы и сожгла их в печке: *«Ты что, с ума сошла? Кто тебя замуж контуженную и раненую возьмет? Здорова ты! Запомни!»*

Так маме и пришлось быть здоровой всю оставшуюся жизнь. Я ее больной и не помню.

До конца войны мама прослужила в эвакогоспитале, пока не была направлена на работу в военный санаторий Пятигорска, откуда в 1950 году папа увез ее к месту своей службы. С этого момента перестала существовать Валя Кускова и появилась Валентина Александровна Шомченко.

Уж и не знаю, права ли была бабушка, но мама папе при первой встрече все рассказала. Папа очень любил мою маму и гордился ею. Выйдя замуж, мама родила пять прекрасных дочерей, а вот льготы, которыми пользовались фронтовики с контузией и ранением, обошли маму стороной. Позже она порой стыдила своих сверстников, требующих для себя особых льгот и повышенного внимания. *«Вот я же обхожусь*, – говорила она, – *и вы сможете»*.

– Покажи документы! – грубо кричали ей в ответ.

– Не в документах, а в человеке дело, – грустно шептала мама.

Как многодетная мать она уже здесь, в Беларуси, была награждена медалью. Являясь почетным донором, мама очень часто отдавала свою кровь не за деньги и привилегии, а потому, что иначе не могла. И наградами мирной жизни мама гордилась больше, чем военными.

Льготных квартир и лучшего места под солнцем не просила и не получала. Помню, один только раз мама воспользовалась своей привилегией участника войны, когда от лучевой болезни в 1984 году на 56-м году жизни умер наш папа (он из первого выпуска Военной академии, который отправили на ядерные полигоны). В то время для установки памятника требовалось годами стоять в очереди и она попросила ускорить его изготовление.

О войне мама не любила вспоминать. Особенно ее расстраивали встречи фронтовиков. Хотя, конечно же, ее приглашали в школы, в различные организации, она выступала с рассказами о том, где и как воевала, но больше – о тех, с кем воевала. Помню, с каким восторгом и гордостью за наших солдат мама рассказывала о битве за Кавказ. Однажды был отдан приказ ночью взобраться на вершину горы и захватить перевал. Бойцам объяснили, что если, падая в пропасть, хоть один из них от страха крикнет – погибнут все. Был отдан приказ: «Падать молча!» И ни один из сорвавшихся и разбившихся насмерть не произнес ни звука. Операция прошла успешно. Позже, уже в зрелом возрасте, в каком-то фильме я увидела нечто подобное. Мне стало страшно, а моя мамочка в свои 19 лет испытала это все на себе.

В год моего рождения наша семья переехала в Ленинград, папа поступил в Военно-воздушную академию имени Можайского. Там со мной случилась беда, и я пролежала в костно-туберкулезном санатории в общей сложности около шести лет. Врачи предлагали мне операции по резекции левого коленного и правого голеностопного суставов. Мама подписывала отказы от операций, не желая видеть меня инвалидом. Сегодня, имея трех дочерей и трех внуков, пройдя все круги ада многодетной матери, я понимаю, чего стоили маме эти отказы. Мама верила, что я поправлюсь и смогу прожить полноценную жизнь. Мне кажется, военная закалка помогла ей принять такое твердое решение. Надеюсь, что я оправдала ее ожидания.

После окончания академии папа взял распределение в Беларусь, на историческую родину мамы. Я осталась в санатории в г.Пушкине под Ленинградом, а мама и две старшие сестры стали проживать в Сморгони, что в 120 километрах от Минска и недалеко от Вильнюса, одним словом – центр Европы. Папа погрузился в бесконечную службу Родине. Быт, мебель, жилье – все это легло на плечи мамы. Контейнер с вещами прибыл очень не скоро. Спали на полу, что-то с инвентарными номерами привезли из части. Почти сразу после приезда в Сморгонь маму уговорили работать на фельдшерско-акушерском пункте. Позже я с гордостью ездила с мамой в бричке, которую ей выделили для объезда деревень. Сколько родов приняла мама у местных женщин, я не знаю. Но когда уже в 1970-х мы заезжали в ту или иную деревню, маму обступали люди и наперебой зазывали в гости. Знакомили с «крестниками» – детишками, которым мама помогла появиться на свет. «Наша Александровна» называли ее люди. В 1962 и в 1964 годах на свет появились мои младшие сёстры. Мама всегда гордилась, что детей много, а в декретном отпуске она так и не была. Да и декретный тогда был далеко не трехлетний…

В военном городке мама разрешала проблемы быта и семейные неурядицы, лечила соседей, словом, была настоящим председателем женсовета. Ее, как фронтовичку, слушали и уважали. Потом долгие годы она работала на Сморгонской станции скорой помощи. Была членом родительского комитета школы №3. Когда в военном городке построили зубоврачебную поликлинику – мама перешла работать туда. В 1977 году наша семья переехала в Минск. До 72 лет мама работала в 4-й Детской больнице. В 2003 году, в год 60-летия Сталинградской битвы, мамочки не стало. Она не успела получить свою юбилейную медаль за Сталинградскую битву…

Спасибо нашим родителям за то, что вот уже почти 75 лет над нами мирное небо!

Любовь ШОМЧЕНКО.

Минск.

ВЕДАЙ НАШЫХ!



Беларуская фрыстайлістка **Аляксандра Раманоўская** заваявала золата на XXIX зімовай Універсіядзе ў Краснаярску.

Сярэбраную ўзнагароду заваявала расіянка Любоў Нікіціна, бронзу – Жанбота Алдабергенава з Казахстана.

Напярэдадні Аляксандра Раманоўская была першай на чэмпіянаце свету ў ЗША, а таксама выйграла этап Кубка свету ў Маскве.



Тэнісістка **Вікторыя Азаранка** ўпершыню з 2016 года выйграла турнір. Разам з кітаянкай Чжэн Сайсай Вікторыя заваявала тытул у парным разрадзе на турніры ў мексіканскім Акапулька (прызавы фонд – 250 тысяч долараў).

Для Вікторыі гэта 7-ы парны тытул у турнірах WTA. Папярэдні раз яна выйграла тытул у парным разрадзе 31 ліпеня 2011 года.



БГК імя Мяшкова з Брэста перамог у дамашнім матчы шведскі «Крысціянстад» і выйшаў у плэй-оф Лігі чэмпіёнаў па гандболе.

У паралельным матчы «Вардар» перамог «Манпелье» і не пусціў французаў у плэй-оф. Інакш за кошт асабістых сустрэч «Манпелье» абышоў бы БГК.

ВІНШУЕМ!

Як брэсцкае «Дынама» адсвяткавала перамогу

Каманда з горада над Бугам другі раз запар заваявала Суперкубок па футболе.

І другі раз дынамаўцы перамагаюць у барацьбе за Суперкубак барысаўскі БАТЭ. Калі ў мінулым годзе "Дынама" выйграла ў барысаўчан з лікам 2:1, то зараз перавага была больш грунтоўная – 3:1.

"Якім чынам збіраецеся адсвяткаваць такую падзею?" – пацікавіліся журналісты ў настаўніка "Дынама" Марціна Лічкі.

"*Прадаставім футбалістам выхадныя, але пры гэтым дадзім ім індывідуальныя заняткі*, – адказаў чэшскі спецыяліст. – *А затым праверу, хто выканаў. А я з'езджу на некалькі дзён да сям'і, бо акурат напярэдадні матча ў майго сына Себасцьяна быў дзень нараджэння – яму споўнілася 13 гадоў. Дарэчы, ён нават і не ведаў, што мы праводзілі матч за Суперкубак. Для яго футбол не вельмі важны*".

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ЗВЕЗДЫ – В ГОСТЯХ

Ольга МАЗУРЕНОК: «Пробежать в день 35–40 километров – это норма»

Лучшая легкоатлетка 2018 года рассказала «Народной Воле» о детстве в Казахстане, победах через кровь и воспитании сына.

…На днях марафонка **Ольга МАЗУРЕНОК** вернулась из Южно-Африканской Республики, где провела на сборах более месяца.

"*Страна, безусловно, хорошая*, – моя собеседница до сих пор под впечатлением от поездки. – *Тепло, много солнца, настроение всегда хорошее. Но на первом месте для мяне всегда работа…*"

– Конечно, когда приезжаешь в другую страну, всегда хочется ее посмотреть, – *продолжает Ольга*.– Но времени на какие-то экскурсии практически нет. День расписан четко: подъем, завтрак, тренировки… У меня обычно понедельник считается выходным, но и в этот день нужно пробежать 14-километровый кросс, хочется немного больше отдохнуть.

– Какой обычно график тренировочного дня?

– Подъем – в 6.30, в 7 утра – завтрак. Затем тренировка с разминкой – около трех часов. Позже – обед, тихий час и снова тренировка. В среднем за день наматываю 35–40 километров. А в четверг щадящий режим – 28–39 километров.

– Ничего себе – «щадящий режим»! В детстве вы наверняка не мечтали о таком будущем…

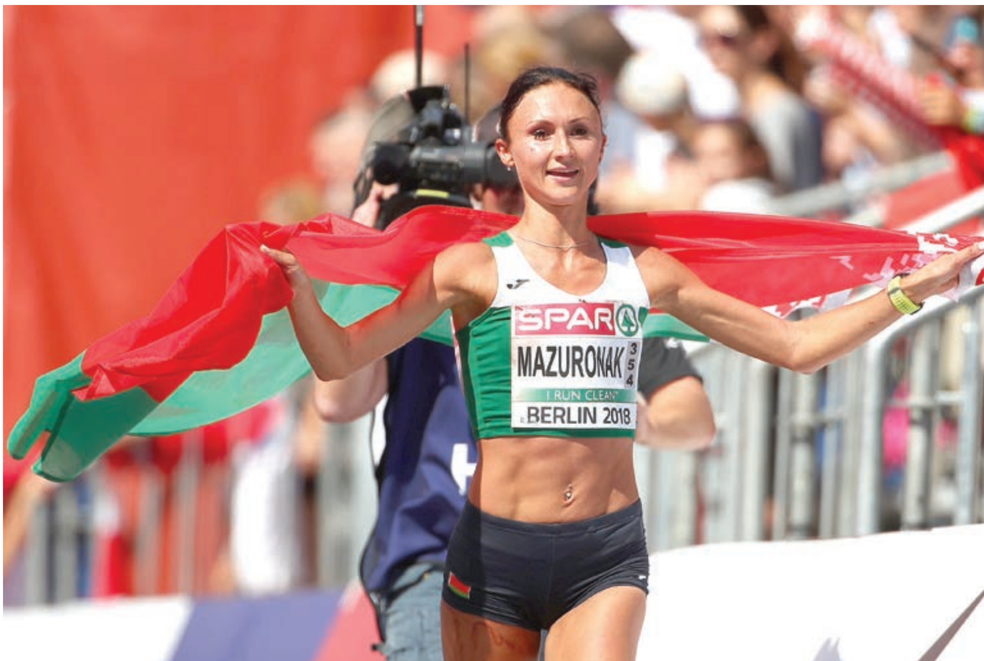
– На самом деле я была достаточно спортивным ребенком, хотя, безусловно, не могла предположить, что когда-то стану профессионально заниматься марафонским бегом. Но спорт меня всегда привлекал. И нравились именно те виды, в которых можно было побольше побегать.

– Вы же в Казахстане родились?

– Да, после войны бабушка и дедушка переехали туда работать, да так там и остались. Мы жили с родителями в Караганде, у меня до сих пор осталось много воспоминаний.

В 1990-е родителям, конечно, приходилось очень сложно, но в детстве эти жизненные тяготы как-то не так ощущаешь. Улица, много друзей, подвижные игры.

Мама постоянно работала продавцом, отец – на угольной шахте до тех пор, пока ее не закрыли. После этого трудился на вокзале сварщиком. В семье у нас



было трое детей (я – средний ребенок), так что особо не баловали. Но тем не менее мои родители нашли возможность в 1998 году купить компьютер. Боже, это было такое счастье! В то время это же была новинка.

А потом пришлось уехать в Беларусь, где было много родственников отца. Родители приняли такое решение, потому что в Караганде жить было очень сложно. Нам говорили, что, возможно, переезд временный, пересидим кризис и вернемся. Но так и остались.

В Казахстане продали квартиру за копейки, этого нам хватило только на дорогу. Тогда еще и продать что-то было сложно, потому что у людей попросту не было денег. Некоторые вообще бросали жилье и уезжали в другие места.

– Переезд прошел для вас безболезненно?

– Абсолютно. Вот старшей сестре в то время было 16 лет, и она постоянно твердила: «Как только исполнится 18 лет, уеду сразу же».

А мне в Беларуси понравилось. Плещеницы в Логойском районе – красивый поселок. Помню, впервые приехала туда весной, и как раз соседям привезли сосновые дрова. И от них был такой невероятный запах! Он мне так нравился! В Казахстане практически не было леса, там в основном степи. А здесь я словно попала в сказку. Весна, первые лужи, резиновые сапоги…

А еще было незабываемое впечатление, когда впервые увидела черно-белых коров, я таких никогда в жизни не видела. Они были такие красивые! И никто не понимал, почему я так восхищаюсь этими черно-белыми коровами.

– Корову тоже научились доить?

– Нет. Доение, грядки, домашнее хозяйство – от этого меня взрослые ограждали и не напрягали своими заботами.

– В то время спортом вы уже занимались?

– Заниматься начала после того, как переехали в Беларусь, мне тогда было 11 лет. Год жила с бабушкой в Минске, пока родители обустраивались в Плещеницах. Пошла в лыжную секцию. А уже в Плещеницах попала в секцию легкой атлетики, занималась спортивной ходьбой у Александра Олеговича Родичева.

В 19 лет я вышла замуж, родила сына и решила поменять спортивную ходьбу на марафон. Первые несколько лет выступала на любительском уровне, но потом набралась опыта.

– Как-то вы сказали, что, мол, жизнь заставила стать марафонкой. Нужно было как-то деньги зарабатывать…

– Конечно, не без этого. Любой спорт – это тяжелая работа, ты ведь полжизни этому отдаешь. Естественно, должна быть и какая-то отдача. Сегодня благодаря марафону у меня есть и зарплата, и премиальные.

– Призовые у марафонцев, наверное, не очень большие?

– Смотря в каких соревнованиях участвуешь. Например, на марафоне в Дубае можно заработать и 200 тысяч долларов за первое место.

А свой первый марафон я пробежала в Риге, он был достаточно массовый, хотя на большие премиальные рассчитывать не приходилось. Помню, организация была хорошая, но мне и моему тренеру пришлось спать… на берегу залива.

– Хорошо постарались организаторы!

– Они здесь ни при чем. Просто таким образом мы с тренером решили сэкономить деньги на гостинице. Это был дебют, у меня еще не было менеджера. Поэтому поставили палатку в прекрасном месте, тренер в ней и переночевал. А я по-царски спала в его машине. И ничего – второе место затем заняла! Сегодня такие моменты в жизни вспоминаешь с улыбкой.

– До сих пор многие вспоминают и вашу победу на чемпионате Европы в Берлине, когда у вас во время бега пошла кровь из носа, но вы все равно финишировали победительницей. Не было здесь риска для здоровья?

– Я думаю, что это мелочь, ничего серьезного для здоровья не было. В конце концов у многих из носа идет кровь, это же не пена изо рта.

Кровотечение началось еще утром, до соревнований. Возможно, это было связано с переменой погоды. Когда начала бежать, снова подскочило давление, кровь опять полилась. Но добежала! Многих после этого и на самом деле больше интересовала не моя победа, а это кровотечение. На финише в зоне для СМИ журналисты подходили с одним и тем же вопросом.

– Совмещать тренировки, соревнования и воспитание сына было сложно?

– Конечно, сложно, но мне очень повезло с бабушками. Все они находились рядом и всегда были рады помочь. Первое время сын обижался, когда я уходила на тренировки. Малыш требовал материнского внимания и не хотел оставаться с другими. А когда Денис видел машину тренера, который приезжал за мной, то сразу говорил так: "Дядя-кака приехал".

Но сейчас сыну уже 10 лет, сам занимается хоккеем в школе «Динамо». Старается, хотя единственное, что меня очень раздражает, так это увлеченность детей и подростков гаджетами. Для них это уже как наркотики. Я понимаю, что не очень хорошо поступаю, когда разрешаю ему сидеть в телефоне или планшете, но как-то не хочется на сто процентов все запрещать.

Возможно, вот таким образом эта грань дозволенности стирается. Просто хочется, чтобы твой ребенок не был хуже других, но иногда думаешь: лучше бы он ходил с кнопочным телефоном.

– Ольга, чем вы занимаетесь после возвращения из ЮАР?

– Разными бытовыми вопросами. Нужно отчитаться за сборы, пройти медосмотр… И, конечно, идет подготовка к новым соревнованиям. Да и Олимпиада уже не за горами.

– Слышал, что дом купили на берегу Минского моря…

– Да, место очень хорошее. Красивый пейзаж, вода рядом. К тому же соседи хорошие – футболист Александр Глеб, биатлонистка Дарья Домрачева… Лапоровичи вообще называют спортивным поселком.

Алесь СИВЫЙ.

ТРАДЫЦЫІ

Свята, якое збірае ўсіх рамеснікаў

У Гродне адбыўся традыцыйны фальклорны кірмаш у гонар Святога Казіміра, названы "Казюкамі".

Больш за 250 рамеснікаў з усёй Беларусі, а таксама майстры з Польшчы, Літвы і Украіны 3 і 4 сакавіка прадавалі свае вырабы на Савецкай плошчы ў Гродне. Вырабы з керамікі, дрэва, шкла, скуры, металу, іншых матэрыялаў. Таксама гараджанам прапаноўвалі набыць і смачныя вырабы – каўбаскі з бігасам, іншыя прадукты, што прыцягнула гродзенцаў і турыстаў у цэнтр горада.

На плошчы гучалі песні на беларускай, польскай, рускай і ўкраінскай мовах.

Не абышлося і без традыцыйнага абраду пасвячэння ў рамеснікі. Менавіта ў гэты дзень з даўніх часоў пачаткоўцаў-рамеснікаў прымалі ў шэрагі прызнаных майстроў. Калі праца пачаткоўца падабаецца прызнанаму майстру, то ён б'е яго па руках драўлянай лыжкай, а калі не, то проста ў лоб.

Сёлета з гродзенскага кірмашу ў новым статусе паехалі адразу некалькі новых маладых рамеснікаў. А вось траўнік Сяргей з Полацка прадставіў для дэгустацыі напой "Казюкоўка" на мёдзе, а таксама ўласнаручна выпечаны хлеб.

Традыцыйна "Казюкі" праводзяцца толькі ў трох краінах: Польшчы, Літве і Беларусі. А ў



Беларусі – толькі ў Гродне.

Свята ладзіцца ў гонар заступніка моладзі і рамеснікаў – Святога Казіміра. Святы Казімір быў унукам Ягайлы, сынам караля і вялікага князя Польшчы і Літвы Казіміра IV.

Паводле легенды, Святы Казімір нарадзіўся ў 1458 годзе ў Кракаве, жыў пэўны час у Гродне і памёр тут, калі яму не споўнілася нават 26 гадоў. Але пахавалі яго ў Вільні. Там ёсць і касцёл, названы ягоным імем. Апавядалі, што ягонае цела аказалася нятленным. У 1521 годзе Папа Рымскі Леан X кананізаваў Казіміра.

У міжваенны час у Гродне была вуліца Святога Казіміра. На пачатку 1990-х гадоў, калі Беларусь стала незалежнай, тапанімічная камісія прапаноўвала невялікую вуліцу Кастрычніцкую ў самым цэнтры горада назваць вуліцай Святога Казіміра. Але гэтая прапанова пакуль не знайшла падтрымкі збоку дэпутатаў гарсавета.



Міхал КАРНЕВІЧ.

ШАШКІ

Падводзім вынікі

Закончыўся чарговы чэмпіянат Беларусі па шашачнай кампазіцыі па міжнародных шашках. Знаёмім чытачоў "Народнай Волі" з прызёрамі гэтага спаборніцтва.

Задачы-100: 1-е месца – **Аляксандр Шурпін**, 2-е – **Анатоль Шабалін**, 3-е – **Віктар Шульга**.

Праблемы-100: 1-е месца – **Пётр Шклудаў**, 2-е – **Аляксандр Сапегін**, 3-е – **Рыгор Краўцоў**.

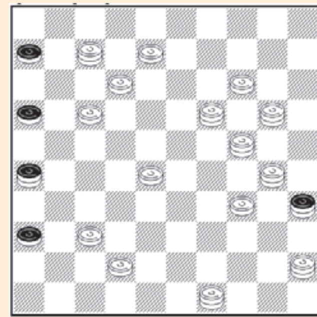
Мініяцюры-100: 1-е месца – **Іван Наўроцкі**, 2-е – **Віктар Шульга**, 3-е – **Дзмітрый Камчыцкі**.

Эцюды-100: 1-е месца – **Рыгор Краўцоў**, 2-е – **Віктар Шульга**, 3-е – **Віталь Варушыла**.

Трэба адзначыць, што лепшы вынік у гэтай катэгорыі паказаў добра вядомы нашым чытачам **Рымас Мацкявічус** (Вільнюс), але па-за конкурсам. Ён атрымае адпаведны дыплом Беларускай федэрацыі шашак за 1-е месца па-за конкурсам.

Дамачныя праблемы-100: 1-е месца – **Віктар Шульга**, 2-е – **Рыгор Краўцоў**, 3-е – **Віталь Варушыла**.

Выдатная задача!



Нам прыемна пачаць знаёміць прыхільнікаў шашак з новымі кампазіцыямі аднаго з самых актыўных чытачоў "Народнай Волі", чэмпіёна свету па задачах-64 і сярэбранага прызёра па задачах-100, чэмпіёна Беларусі **Аляксандра Шурпіна**.

№1 **Белыя**: шашкі 8, 12, 14, 17, 28, 34, 37, 42, дамкі 7, 19, 20, 24, 30, 45, 49 (15).

Чорныя: шашкі 6, 16, 36, дамкі 26, 35 (5).

Белыя пачынаюць і пазбаўляюць ходаў шашку чорных (9-36).

7-11,11(3**А**),42-38,31,13,13,8,18(9). **А**(17),44,31,21,43,24-38,15,41,47(36).

Расійскія ўзоры

Актыўны ўдзельнік нашай рубрыкі, майстар шашачнай кампазіцыі **Юрый Голікаў** з расійскага горада Цвер добра вядомы як складальнік задач. Спецыяльна для "Народнай Волі" ён даслаў на электронны адрас вядучага рубрыкі кампазіцыі іншых жанраў.

№2 **Белыя**: 32, 33, 34, 42, 44, 45, 47, 49 (8).
Чорныя: 9, 10, 19, 20, 21, 25, 27, 31, 36 (9).
20, 41, 43, 3, 5 х.
№3 **Белыя**: 7, 12, 17, 18, 29, 36, 37 (7).
Чорныя: 1, 9, 10, 19, 21, 26, 33, 38 (8).
8, 3, 15(43),38, 47 х.
№4 **Белыя**: дамкі 7, 13, 17, 50 (4).
Чорныя: шашкі 6, 28, 32, 33, 44 дамка 39 (6).
29, 13:30:16(11**А**), 22 х. **А**(49), 39(35), 50-44, 39-43 х.

Разнастайнасць тэматыкі твораў мінскага майстра **Івана Наўроцкага** не павінна пакінуць раўнадушнымі нашых чытачоў.

№5 **Белыя**: 20, 21, 24, 27, 30, 34, 37, 40, 46, 47 (10).
Чорныя: 7, 12, 15, 16, 18, 23, 28, 33, 38, 39, 43 (11).
42, 32, 41, 19, 8, 2, 49 х.
№6 **Белыя**: 11, 18, 19, 22, 23, 25, 27, 28, 34, 43 (10).
Чорныя: 1, 8, 10, 14, 15, 29, 31, 36, 40, 42, 45 (11).
7, 7, 2, 1, 40, 38, 20, 5 х.
№7 **Белыя**: 12, 16, 17, 18, 22, 39, 42, 48, 49, 50 (10).
Чорныя: 9, 13, 24, 29, 31, 35, 37, 40, 41 (9).
48-43, 33, 33, 7, 49-44, 44, 1, 3 х.
№8 **Белыя**: 16, 17, 20, 21, 23, 28, 29, 33, 34, 40, 41 (11).
Чорныя: 8, 10, 12, 13, 15, 18, 24, 26, 42, 45 (10).
37, 14, 20, 29, 9, 3, 36 х.
№9 **Белыя**: 12, 17, 23, 27, 28, 30, 31, 34, 35, 40, 50 (11).
Чорныя: 5, 9, 10, 14, 18, 20, 39, 41, 42, 43, 45 (11).
29, 21, 44, 12, 1, 30, 46(19), 14 х.

Архівы майстра

Працягваем вывучаць архівы **Мікалая Грушэўскага**, якія адкрыла для чытачоў "Народнай Волі" ўдава майстра Алла Аляксандраўна. Упэўнены, што гэта будзе цікава і карысна для сапраўдных прыхільнікаў шашак.

Прапануем знайсці выйгрыш за белых самастойна.

№9 **Белыя**: шашкі g3, h4, дамкі b2, c3 (4).
Чорныя: шашкі b6, d4, e3, e5, дамка d6 (5).
№10 **Белыя**: d2, e1, f2, g1, h4, h6 (6).
Чорныя: d4, f4, f6, f8, g3, g5 (6).
№11 **Белыя**: a1, d2, e1, f2, f4, f6, g1, g5, h4 (9).
Чорныя: b2, b4, b6, c3, f8, h2, h6, h8 (8).
№12 **Белыя**: a1, a5, b4, c1, d2, e1, f2, f4, g3, g5, h4 (11).
Чорныя: a3, a7, b2, c3, c5, d4, d6, e5, e7, f8, g7, h6 (12).

Супаставім рашэнні

"Народная Воля" за 18 снежня 2018 года.

№3 – g3(f4),b8, d8, cd6, g3, e7, g1 х.

№4 – g7, g5, b8, a3, b2(g5), e5(g7, f4), d6(b4), e7, a5(g3), b6, g1х.

№5 – c7, c7, b6, b8, a1(d2**A**), g3(c1**B**), f4(a3), b2, h6, f4 х. **A**(f2), g3, h8 х. **B**(e1), af6, d8 х.

№6 – ed6, b6, b8, f8, c5, e3, a7 х.

№7 – e7, e3(c5), b2(a7, c5), c3(g7), hg3(f6),f4 х.

№16 – 14, 3(5), 19!(28), 46 х.

№17 – 13, 1, 23, 2, 16(38), 11 х.

Дакладныя адказы даслалі: **Аляксандра Камінская** (Вілейка), **Юрый Голікаў** (Цвер, Расія), **Эдуард Дамброўскі, Віталь Варушыла, Іван Наўроцкі,** (Мінск), **Аляксандр Шурпін** (Клімавічы), **Уладзімір Бандарык** (Лугавая Слабада Мінскага раёна), **Мікалай Зайцаў** (Баранавічы), **Рыгор Краўцоў** (в. Рублёўск Круглянскага раёна), **Уладзімір Валчкоў** (Маладзечна), **Леанід Жыхар, Фёдар Карпей** (Мядзел), **Ігар Ананіч** (Гродна), **Уладзімір Панько** (Камянец), **Ігар Гулік** (Мар'іна Горка).

Дзякуем за лісты і спадзяёмся на вашу далейшую актыўнасць!

Свае лісты дасылайце на адрас: ***220030 Мінск, вул. Энгельса, 34а, "Шашкі"*** або на электронны адрас: ***shulga.checkers@gmail.com***.

Віктар ШУЛЬГА,
міжнародны майстар спорту па шашачнай кампазіцыі.

Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71.
Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.
nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info
Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.
Заснавальнік і галоўны рэдактар
Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 04.03.2019 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 23 060 экз. Заказ № 960.
9 772071 964000 19018